**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»**

**(МБДОУ «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»)**

|  |
| --- |
| **Красноярский край, Кежемский район, г. Кодинск,**  **Гидростроителей,1** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  на заседании педагогического совета  Протокол № 1  от «05» ноября 2019 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Заведующий МБДОУ «Аленький цветочек»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.Г.Семёнова/  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

2018

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 3-5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы  Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 5-6 |
| 1.1.3. | Значимые характеристики для разработки и реализации программы  Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) | 6-7 |
| 1.2 | Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями | 7 |
| 1.2.1. | Планируемые результаты | 7-9 |
| II | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлением развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 9 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Речевое развитие» | 9 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 9-10 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 10-11 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 11-12 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 12-13 |
| 2.2 | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений | 13 |
| 2.3 | Формы реализации программы | 13-14 |
| 2.4 | Формы работы с воспитанниками | 14 |
| 2.4.1 | Диагностическая работа | 14 |
| 2.4.2 | Коррекционно-развивающая работа | 15 |
| 2.5 | Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей | 15 |
| 2.6. | Формы работы с родителями | 16 |
| III | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение программы | 16 |
| 3.2 | Информационно-методическое обеспечение | 16-20 |
| 3.3 | Распорядок и режим дня | 20-21 |
| 3.4 | Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе | 21-22 |
| 3.5. | Формы планирования коррекционно-развивающей | 22 |
| 3.6. | Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды | 22 |
| Приложение | | 23-43 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

МБДОУ «Аленький цветочек» является детским садом комбинирован­ного вида (лицензия серия 24Л01 № 0002763 регистрационный № 9539- л от 07.03.2018 г.).

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее — АООП) МБДОУ «Аленький цветочек» разработана в соответствии с основными норма­тивно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь­ного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержа­нию и организации режима работы дошкольных образовательных органи­заций» (утверждены постановлением Главного государственного санитар­ного врача Российской от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным програм­мам - образовательным программам дошкольного образования».

АООП разработана на основе «Образовательной про­граммы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева) и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина).

АООП создана с учетом индивидуальных особенностей и по­требностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитательного процесса.

МБДОУ «Аленький цветочек» комбинированного вида обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию речи детей от 5 до 7 лет. В ДОУ две группы компенсирующей направленности и две группы комбинированного вида для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее — ТНР), количество воспитанников в группах постоянно изменяется в связи с ежегодным набором детей:

— старший возраст (от 5 до 6 лет) — 2 группы; от 6 до 7 лет — 2 группы.

Срок реализации программы — 2 года.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — коррекционно-развивающее занятие. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

* + 1. **Цели и задачи реализации программы**

**Цели:**

* обеспечение всестороннего и гармоничного развития личности детей в группах компенсирующей направленности в ДОО в различных видах общения и деятельности с учетом специфики характерных ограничений для детей с тяжелыми на­рушениями речи;
* обеспечение условий для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

**Задачи:**

В области общего развития:

* охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, эмоциональное благополучие;
* обеспечивать равные возможности для развития детей независимо от их места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и особенностей, характерных для детей с тяжелыми нарушениями речи;
* создавать условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формируя предпосылки учебной деятельности;
* организовывать разные виды деятельности ребенка и реализовывать программу в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
* обеспечивать поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и ук­репления здоровья детей;
* развивать у детей эмоциональную отзывчивость, способность к сопережи­ванию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельно­сти, поведении и поступках;
* развивать познавательную активность, любознательность, стремление к са­мостоятельному познанию и размышлению, развивать умственные способно­сти и речь детей;
* побуждать детей к творческой активности, инициативе, желанию самореа­лизации в творческой деятельности

В области компенсации нарушений речи:

* развивать навыки правильной речи;
* устранять дефекты звукопроизношения;
* оказывать консультативную и методическую помощи родителям (законным представителям).

В образовательных областях

Речевое развитие:

* формировать и совершенствовать грамматический строй речи.
* развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыки языкового анализа;
* развивать просодическую сторону речи;
* корректировать произноси­тельную сторону речи;
* работать над слоговой структурой слова и его звуконаполняемостью;
* совершенствовать фонематическое восприятие;
* развивать навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
* развивать связную речь.

Познавательное развитие:

* развивать сенсорное восприятие;
* развивать психические процессы;
* формировать восприятие целостной картины окружающего мира, способность и ин­терес к познавательно-исследовательской деятельности;
* развивать математические представления.

Художественно-эстетическое развитие:

* развивать восприятие художественной литературы, музыки;
* развивать эстетический вкус к различным изобра­зительным средствам;
* развивать творческое мышление в процессе конструи­рования и моделирования, средствами различных видов творческой деятель­ности;
* развивать музыкальные способности.

Социально-коммуникативное развитие:

* формировать нормы поведения;
* формировать позитивное отношение к труду;
* развивать коммуникативные навыки.

Физическое развитие:

* формировать интерес к физической активности, основным двигательным навыкам;
* формировать представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозна­ченных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплекс­ного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педа­гогов дополнительного образования) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основ­ных целей дошкольного образования, которые сформулированы в концепции дошкольного воспитания.

* + 1. Принципы и подходы к реализации АООП

Обязательная часть

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся де­тей и детей с ОНР и основывается на следующих принципах:

* онтогенетический принцип (учет закономерностей развития детской речи в норме);
* принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником обра­зовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познаватель­ных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответст­вия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из по­следующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Основополагающие принципы реализации программы:

* принцип сочетания научной обоснованности и практической примени­мости (детям представляется научно выверенный материал, который можно применить в практической деятельности);
* принцип построения образовательного процесса на основе комплексно-тематического подхода (ежемесячно дети знакомятся с определенной темой через разные виды деятельности);
* структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматрива­ется как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в целое;
* принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
* принцип комплексности, который предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов;
* принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал рас­полагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятель­ности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр преду­сматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответс­твии с разными видами речевой деятельности.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

* Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями.
* Особые образовательные потребности дошкольников с тяжелыми наруше­ниями речи.

**Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

***При первом уровне*** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

1.2. Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

* организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;
* организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов-воспитателей, медицинских работников, родителей;
* организацию дифференцированной образовательной «траектории» в за­висимости от уровня и вида нарушения речи;
* здоровьесберегающий режим;
* педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-раз­вивающей работы.

**1.2.1.Планируемые результаты**.

**Старший дошкольный возраст**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Они не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Представленные во ФГОС ДО целевые ориентиры являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО, задачах данной программы и даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

В соответствии с данной Программой к целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о пред­метах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные слова;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова;
* умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и слож­ноподчиненных предложений, сложноподчиненные предложения с ис­пользованием подчинительных союзов;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
* умеет составлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа и синтеза;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и син­тез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы, умеет их воспроизводить;
* правильно произносит все звуки русского языка;
* может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
* у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
* у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
* **ребенок любознателен,** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
* **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
* **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
* **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
* **ребенок обладает чувством собственного достоинства,** чувством веры в себя;
* **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
* **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,** способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
* **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1**.Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нару­шениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по данной программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО

**2.1.1.Образовательная область «Речевое развитие»**

* Организация развивающей речевой среды.
* Формирование словаря.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
* Звуковая культура речи (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
* Развитие связной речи.
* Обучение элементам грамоты.
* Восприятие художественной литературы.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных учителем-логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

Основные задачи воспитателя в области развития речи реализуются в следующих направлениях:

* расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
* развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
* автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

В обязанности воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п.

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Развитие познавательно- исследовательской деятельности. (Познавательно- исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Проектная деятельность. Дидактические игры).
* ФЭМП. (Количество и счет, форма, величина, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве).
* Ознакомление с предметным окружением.
* Ознакомление с социальным миром.
* Ознакомление с миром природы.

**Формирование элементарных математических представлений***.* В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько?, Который?, Какой?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое— самое узкое и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

**Формирование целостной картины мира***.* Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе. Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.

**2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. (Ребенок в семье и обществе. Образ Я. Семья. Детский сад).
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. (Культурно-гигиенические навыки. Общественно-полезный труд. Труд в природе.)

**Формирование основ безопасности.** (Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности).

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т.д. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из - до; через - между - из-под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т.д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т.д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Приобщение к искусству.
* Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество).
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Задачи музыкального воспитания в логопедических группах:

1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;

2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;

3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;

4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;

5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;

7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;

8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;

9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;

10) развитие творческих способностей, самостоятельности.

Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной деятельности.

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

1) развивать речь посредством движения;

2)формировать в процессе физического воспитания пространственные и временные представления;

3) изучать в процессе предметной деятельности различные свойства материалов, а также назначения предметов;

4) формировать в процессе двигательной деятельности различные виды познавательной деятельности;

5) развивать умение управлять эмоциональной сферой; развивать морально-волевые качества личности, формирующиеся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

***Общекорригирующие упражнения***

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик; разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак; - отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками); - поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;

- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок; - отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик; - тренировать захват мячей различного диаметра; - вырабатывать переключение движений правой - левой руки (ладонь - кулак, ладонь - ребро ладони и т. п.);

- воспроизводить различные позы руки (кулак - ладонь - ребро), пальцев (колечко - цепь - щепоть);

- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами; - перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Упражнение рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

**2.2.Образовательная деятельность по коррекции речевых нарушений**

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых на­рушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифициро­ванной помощи в освоении основной образовательной программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных по­требностей.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение род­ным языком является одним из основных элементов формирования личности*.* Коррекция нарушений речи составляет значительное со­держание образовательной области «Речевое развитие». Работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учитель-логопед.

Другие педагоги (воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции ре­чевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по обра­зовательным областям.

Музыкальное развитие: формируется развитие слуха; фразового дыхания; владения голосом, ритмической координацией и т. д.

Физическое развитие: формируются моторика детей, правильное дыхание, формирование владения напряжением-расслаблением мышц, координацией, повышает общую выносливость.

Образовательная деятельность в динамических перерывах, в режимных моментах: проводится артикуляционная, пальчиковая, мимическая гимнастика, выполняются индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда и т. д.

**2.3.Формы реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид  деятельности Форма организации** | **Субъект воздействия** | **Содержание деятельности** |
| Диагностическая деятельность  (индивидуальная) | воспитанники | * изучение медицинской и психолого-педагогической документации. * наблюдение за воспитанником в естественных и специально организованных условиях. * беседа с ребенком и его родителями. * логопедическое обследование, анализ результатов логопедического обследования воспитанников. |
| Коррекционно-развивающая деятельность  (фронтально-подгрупповая, индивидуальная) | воспитанники | занятия с логопедом:   * фронтально-подгрупповые (4 раза в неделю -старшая группа, 5 раз-подготовительная) * индивидуальные (3 раза в неделю) |
| Консультационно-профилактическая деятельность  (подгрупповая, индивидуальная) | педагоги групп | * проведение консультаций и тематических практикумов для педагогов * тетрадь взаимосвязи – заполняется еженедельно * заполнение карт сопровождения |
| педагог-психолог  учитель-дефектолог | совместное обсуждение  результатов диагностики психических процессов и логопедического обследования воспитанников испытывающих затруднения в усвоении ООП– 3 раза в год |
| родители (законные представители) | консультирование по запросам, направление и сопровождение для консультации на ТПМПК (по запросу родителей) |
| педагоги ДОУ | проведение ПМПк, разработка комплекса мероприятий, направленных на коррекцию выявленных отклонений в развитии воспитанников – 3 раза в год |
| Методическая деятельность  (подгрупповая, индивидуальная) | педагоги, родители (законные представители), администрация ДОУ | Формирование речевой культуры, педагогической компетентности по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста  Выступления на Совете педагогов |

**2.4 Формы работы с воспитанниками**

**2.4.1.Диагностическая работа**

Вся коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе и предполагает систематическое  проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный и итоговый. В личной карте воспитанника отражаются комплекcные данные, полученные в процессе изучения воспитанника учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем - дефектологом и другими педагогами ДОУ.

**2.4.2.Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся по формированию и развитию всех компонентов речи. Осуществляется в форме НОД - основной формой коррекционного обучения, способствующей постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

* Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
* Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
* Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи
* Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

**2.5. Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей**

1. Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
2. Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников
3. Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

Вместе с тем, функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены. (Приложение 1)

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

**Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников направлены на:**

1. Создание единого коррекционно-развивающего пространства
2. Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
3. Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
4. Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

**2.6. Формы работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы | Виды | Цели |
| Индивидуальная | первичная беседа | Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза. |
| работа в течение года | Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка. |
| домашняя тетрадь | Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтально- подгрупповых и индивидуальных занятиях. |
| Коллективная | групповые собрания | Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении. |
| родительский стенд «Советы логопеда» | Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста. |
| организация речевых праздников | Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком. |
| анкетирование | Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу. |

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, по­ставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя - дефектолога музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. Составлен тематический план взаимодействия специалистов и родителей на каждую лексическую тему на весь год в старшей и подготовительной группах. Тематический план представлен на неделю по каждой группе. (cм.приложение)

**3. Организационный раздел**

**3.1.Материально-технического обеспечения Программы.**

Данный раздел Программы полностью соответствует одноименному разделу в основной образовательной программе МБДОУ «Аленький цветочек».

**3.2.Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методическое обеспечение** |
| |  |  | | --- | --- | | **Образовательная область** |  |   **Социально-коммуникативное развитие** | Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.  Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007  Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность Санкт-Петербург  "Детство-Пресс  Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева Игра в дошкольном возрасте Изд.дом "Воспитание школьника"  Т.Н.Доронова Играют взрослые и дети г.Москва,"Линка-Пресс"  Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).  Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»  Р.С.Буре Дошкольник и труд Санкт-Петербург "Детство-Пресс |
| **Речевое развитие** | Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.  Т.И.Гризик Поиграем и узнаем, 2004  Баева Н.А. Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. М., АРКТИ 2007  Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. М. Просвещение 2002  Гризик Т.И. Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада М. Просвещение 1995 |
| **Познавательное развитие** | Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-  методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.  Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова 3. А. Развитие  познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.  Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-  методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.  Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.  Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.  Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.  Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2007. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.  Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для  педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. М.Просвещение  Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста М.Просвещение  Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста, М.Просвещение  Грибовская А.А.. Народное искусство и детское творчество М. Просвещение 2006  Грибовская А.А.. Ознакомление дошкольников с живописью М. Просвещение 2006  Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации М. Просвещение 2007  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста М. Просвещение 1999  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста М. Просвещение 1999  Доронова Т., Доронов Е.. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей М. Просвещение,1997  И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст, г.Москва, "Карапуз-Дидактика" 2007  Н. Ветлугина, И. Дзержинская Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.  М «Музыка» (по возрастам 5 книг)  Т.Э. Тютюнникова Элементарное музицирование |
| **Физическое развитие** | Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.:  Педагогическое общество России, 2005.  Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова Физическая культура в дошкольном детстве М. "Просвещение" 2005  Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова Физическая культура в дошкольном детстве М. "Просвещение" 2004  Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова С физкультурой в ногу, из детского сада в школу М. "Просвещение" 1998  Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М. Мозаика-Синтез, 2009  Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет М. "Просвещение", 1988  М.А.Рунова Движение день за днем М:. ООО "Линка-пресс" 2007  М.А.Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет М. "Просвещение" 2006 |

**Коррекционные программы и методические пособия:**

1. Агранович З.Е. Сборник заданий в помощь логопедам и родителям. 2007.
2. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. Детство-Пресс, 2007.
3. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн. 1.-М. 2006.
4. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн. 2.-М. 2006.
5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников – М.: 2015.
6. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь – М; 2009.
7. Крупенчук И.О. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2004.
8. Коноваленко В.В. Пишем и читаем (тетрадь №1, №2, №3) – М: Гном; 2015.
9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В. 20016.
11. Нищева Н.В.Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
12. Смирнова Л.Н. Логопедия 6-7 лет в детском саду.М.: 2005.
13. Стребелева Е.А.Коррекционно-развивающее обучение в процессе дидактических игр. М.: 2007г.
14. Коррекционно-развивающее обучение». И.А. Морозова, М.А. Пушкарева.Издательство Мозаика-Синтез Москва 2007.
15. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи – М; 1995.
16. Филичева Г.В., Чиркина Т.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей – М, 2009.

Учебно-методические пособия по лексическим темам.

**3.3 Распорядок и режим дня**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СаНПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

Распорядок дня в группе компенсирующей направленности включает в себя:

* прием пищи (завтрак, обед, полдник);
* ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4-4, 5 часов;
* дневной сон продолжительность 2-2,5 часа в разных возрастных группах;
* самостоятельную деятельность детей;
* коррекционно-развивающую работу (подгрупповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
* непосредственную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
* разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

**Режим дня. Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 08.00-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.55 |
| Подготовка к занятиям | 08.55-09.00 |
| 1-ое занятие воспитателя и 1-ое подгрупповое логопедическое занятие | 09.00-09.20 |
| 2-ое занятие воспитателя и 2-ое подгрупповое логопедическое занятие | 09.30-09.50 |
| 3-ое занятие воспитателя | 10.00-10.20 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.25 |
| Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну. Сон. | 13.00-15.00 |
| Подъём, закаливание, оздоровительные процедуры. | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.15-15.30 |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда. Подготовка к прогулке, прогулка (если позволяют погодные условия). Самостоятельная свободная деятельность, игры, организованная образовательная деятельность | 15.30-16.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, уход детей домой | 17.10-18.00 |

**Режим дня. Подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| 1-ое занятие воспитателя и 1-ое подгрупповое занятие логопедическое | 9.-9.25 |
| 2-ое занятие воспитателя и 2-ое подгрупповое занятие логопедическое | 9.35-10.00 |
| 3-ое занятие воспитателя и 3-ое подгрупповое занятие логопедическое | 10.10-10.35 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, прогулка | 10.45-12.35 |
| Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну. Сон. | 13.15-15.00 |
| Подъём, закаливание, оздоровительные процедуры. | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.15-15.30 |
| Вечернее занятие | 15.30-15.55 |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда. Подготовка к прогулке, прогулка (если позволяют погодные условия) Самостоятельная свободная деятельность, игры, организованная образовательная деятельность | 15.30-16.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, уход детей домой | 17.10-18.00 |

**3.4. Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей. | Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (детской поликлиникой, детской библиотекой, школой, кафедрой логопедии Института специальной педагогики и психологии). |
| Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные с участием разных специалистов занятия. | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. |

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине фронтального или интегрированного занятия проводится релаксационная пауза.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только художественно-эстетического и оздоровительного циклов и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне образовательная деятельность не организуется. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

**3.5 Формы планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда** представлены в виде комплексно-тематического планирования и модели ежедневного планирования подгрупповых занятий учителя-логопеда (в приложении).

**3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Данный раздел Программы полностью соответствует одноименному разделу образовательной программы МБДОУ «Аленький цветочек.

**Приложение**

**Приложение 1**

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителем-логопедом** | **Задачи, стоящие перед воспитателем** |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

**Приложение 2**

Календарно-тематический план коррекционной работы в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (фрагмент)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Звук | | ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА | | | | | | ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ | | | | | | | СВЯЗНАЯ РЕЧЬ |
| ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ | | | | | | | | | | | | | ЗВУКО – СЛОГОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ | | МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ | | | | | | СИНТАКСИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ | | | | СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ | |
| НА  СЛУХ | | | | В ПРОИЗНОШЕНИИ | | | | | | | | |
| 1 ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СЕНТЯБРЬ | 1. | | ДИАГНОСТИКА | | | | | | | | | Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков | | | | | | | | Детский сад | | | | 1. Обследование состояния речи и неречевых функций. 2. Выявление структуры и механизмов речевых нарушений. 3. Заполнение речевых карт и КИР на каждого ребенка.   4. Развитие общего внимания и понимания речи. | | | | | | | | |
| 2. | |
| 3. | |  | | | | | | | | | Осень в городе..Признаки осени. | | | |
| 4. | | А | «А» от прочих звуков | |  | | | Выделение ударного гласного | | | | | | | Узнавание звуков в звуковом ряду | | | | Деревья осенью | | | |  | | | |  | | Понятия ПРЕДМЕТ и ДЕЙСТВИЕ | | Составление простых предложений по простым сюжетам |
| ОКТЯБРЬ | 1. | | У | «У» от прочих звуков | | А-У | | | Анализ звукоряда  из двух звуков | | | | Осень в лесу. Ягоды. Грибы. | | |  | | | | | Количественное числительное один, одна. | | Одушевленные неодушевленные предметы. Понятие СЛОВО. | | Составление простых предложений по простым сюжетам |
| 2. | | А  У | Дифференциация А-У | |  | | |  | | | |  | Анализ звукоряда из трех звуков | | | | | | Овощи. Огород. | | |  | | | | | Именительный падеж множественного числа существительных | | Понятие ПРЕДЛОЖЕНИЕ | | Составление простых предложений по простым сюжетам |
| 3. | | И | «И» от прочих звуков  Звуки: А  У  И | | А-И  У-И | | | Анализ звукоряда из трех звуков | | | | | | Фрукты. Сад. | | | Существительные с уменьшительно-ласкательным значением. | | | | | Определение рода имен существительных с подбором местоимений:  МОЙ,МОЯ. | | Понятие ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Составление простых нераспространенных предложений.  Составление схем. | | Составление предложений по следам демонстрируемого действия.  . |
| 4. | | М | Дифференциация  А-У-И | | «М» от прочих звуков | | |  | | | | | | Перелетные птицы. | | | Глаголы прошедшего времени муж. и жен. р. ед. числа. | | | | | Согласование существительного и глагола в числе | | Составление простых предложений с прямым дополнением.  Составление схем. | | Составление предложений по следам демонстрируемого действия. |
| НОЯБРЬ | 5. | | О | «О» от прочих звуков | |  | | |  | | | | | Анализ звукоряда из четырех звуков | | | | | | Одежда. | | |  | | | | |  | | Составление схем. | | Воспроизведение рассказа, состав  ленного по следам демонстрируе  мого действия. |
| ноябрь | 1. | | Х | «Х» от прочих звуков.  Дифферен  циация гласных | | | | | Позиционный анализ | | | | | Обувь. | | | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суф:. ИК. | | | | | Родительный падеж  ед.чис. существительных | | Составление схем. | | Воспроизведение рассказа, состав  ленного по следам демонстрируемого действия. |
| 2. | | Х | Дифференциация гласных | | «Х» от прочих звуков. | | |  | | | | |  | | | | | | Мебель. | | | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суф.: ИК, ОК, К. | | | | | Родительный падеж  ед.чис. существительных с предлогом У | | Составление схем. | | Воспроизведение рассказа, состав  ленного по следам демонстрируемого действия. |
| 3. | | Ы | «Ы» от прочих звуков | | Ы-И | | | Позиционный анализ – место звука в слове: начало, конец,. | | | | | Выделение согласного в конце слова | | | | | | Посуда. | | | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суф.: ИК, ОК, К. | | | | | Предлог «НА» | | Предложение.  Составление схем предложений. Подсчет слов в предложении. | | Пересказ рассказа с опорой на серию картин |
| 4. | | Н | «Н» от прочих звуков | | Н-М | | |  | | | | | | Зима. Зимующие птицы. | | |  | | | | | Предлог «ПОД» | | Дифференциация понятий: звук, слово.предложение. | | Пересказ рассказа с опорой на серию картин |
|
| 1. | | П | «П» от прочих звуков | | | | | Дикие животные тайги зимой. | | | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суф.: ИК, ОК, К. | | | | | Согласование числительных «ДВА» и «ДВА» с существительными | | Предложение.  Схема: им.п.сущ. + согласованный глагол + предлог «У» + дополнение  Дети подсчитывают слова в предложении, уясняют их последовательность, отдельность их написания. | | Составление рассказа по следам демонстрируемого действия |
| 2. | | К | «К» от прочих звуков | | Х-К | | | Анализ обратного слога | | | | | Выделение гласного из положения после  Согласного. | | | | | | | .  Домашние животные. | | | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суф.: ИК, ОК, К. | | | | Родительный падеж множественного числа существительных | | Предложение.  Схема: им.п.сущ. + согласованный глагол + предлог «ИЗ» + дополнение.  Дети должны понять, что все слова в предложении стоят на своих местах и произносятся не одновременно, а по порядку. | | Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картин |
| 3. | | Гласные звуки | Дифференциация гласных | | | | | Анализ обратного слога | | | | |  | | | | | | | Игрушки. | | | Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суф.: ИК, ОК, К. | | | | Предлог «В» | | Составление схем предложений | | Составление рассказа по следам демонстрируемого действия |
| декабрь | 4. | |  | | | | |  | | | | | | | Любимые праздники.  Новый год. | | |  | | | | Дифференциация предлогов «В» и «НА» | | Схема | | Составление рассказа с опорой на серию картин |
| январь | 3. | | ДИАГНОСТИКА | | | | | | | | | | | | | | | | | | Домашние птицы. | | |  | | | |  | |  | |  |
| 4. | | Обобщение по теме «Зима» | | |  | | | |  | |  | | . |
| 5. | | Т | Т-Т-  Д-Д  -К-К | | | Т-Т-  П-П- | | | | Позиционный анализ – место звука в слове: начало, конец, середина | | | | Анализ прямого слога (СГ) | | | | | | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. | | |  | | | | Родительный падеж множественного числа существительных | | Распространение предложения с помощью вопросов. | | Составление рассказа о зиме по опорным словам с опорой на модели |
| февраль | 1. | | С | С-С-З-З-  Ц-Т-Т | | | | | | | Анализ прямого слога (СГ) | | | | | | Детский сад. Профессия швея. | | |  | | | |  | | Исправление деформированного предложения | | Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок |
| 2. | | Ш | Ш-Ж-С | | | | | | |  | | | | | | Стройка. Профессии на стройке. | | |  | | | |  | | Признаки предметов, выраженные прилагательным.  Знакомство с предлогом и его графическим изображением. | | Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок |
|  | | | | Предлог «ИЗ» | |
| 3. | | С  Ш | Ш-С-Ш-Ж-З | | Ш-С | | | | |  | | | | Анализ односложных слов(СГС) | | | | | | Наша Армия. | | | Относительные прилагательные | | | |  | | Распространение предложения с помощью игры «Добавь слово». | | Составление рассказа по серии сюжетных картин |
| 4. | | С  Ш | Ш-С-Ш-Ж-З | | Ш-С | | | | | Анализ односложных слов(СГС) | | | | | | Комнатные растения. Уход за ними. | | | Относительные прилагательные | | | |  | | Придумывание предложений по графической схеме.  Восстановление деформированного предложения | | Самостоятельное составление рассказа о предмете с опорой на модели |
| III ПЕРИОД (март, апрель, май). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  | Весна |
| март | 1. | | Л | «Л» от прочих звуков | Л-ЛЬ-В | | | | | Позиционный анализ – место звука в слове: начало, конец, середина | | | | | | | | Анализ односложных слов(СГС) | | | | Аквариумные и речные рыбы | | | Притяжательные прилагательные | | |  | | Признаки предметов, выраженные прилагательным. | | Самостоятельное составление описательного рассказа по образцу |
| 2. | | Р | «Р» от прочих звуков | Р-РЬ-Л-ЛЬ | | | | | Анализ односложных слов(СГС) | | | | Мамин праздник. Женские профессии. | | |  | |  | | | Составление предложений с предлогом «ЗА». Составление схем предложений. | | Самостоятельное составление рассказа о предмете с опорой на модели |
|  | Предлог «ЗА» | | | |
| 3. | | Р  Л | Р-Л | Р-Л | | | | | Семья. Дом. | | | Относительные прилагательные | Предложный падеж существительных множественного числа | | | | Составление описательного рассказа о своей семье по образцу |
| Позиционный анализ – место звука в слове: начало, конец, середина | | | | | | | |
| 4. | | Р  Л | Р-Л | Р-Л | | | | | Наш город. ПДД. | | | Качественные прилагательные | Предлог «К» | | | | Составление сложноподчиненных предложений с союзами чтобы, потому что. | | Составление описательного рассказа по устно составленному плану |
| Анализ слов с двумя открытыми слогами | | | |
|  | 5. | | З | З-Ш-С-Ж | Ш-Ж-  З-С | | | | | Почта. | | |  | Предлог «ОТ» | | | | Самостоятельное конструирование предложений по данному началу .Составление предложений по графической записи. | | Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде одной сюжетной картинки |
| апрель | 1. | | З | З-Ш-С-Ж | Ш-Ж-  З-С | | | | | Повторение пройденного | | | | | | | | Деление слов на слоги | | | | Хлеб. | | |  | Дифференциация предлогов «К» и «ОТ» | | | | Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде одной сюжетной картинки |
| 2. | | Ц | «Ц» от других звуков | Ц-С-СЬ-Т-ТЬ | | | | |  | | | | Космос. | | |  | Согласование числительных с существительными | | | | Составление рассказа по одной сюжетной картинке.  Составление рассказа из личного опыта. |

Календарно-тематический план коррекционной работы в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Звук, буква | Фонематическое восприятие | | | | | | | Лексическая тема | Лексико-грамматич. категории | | | | | Связная речь |
| Диф. звуков | | | | | Звуко-слоговой анализ и синтез | | Морфолог.уровень | | Синтаксич.уровень | | |
| По акустикартикул  сходств. | | По оптиккинет.  сходст | | | Словообразование | Словоизменение | Работа над предложением | | |
| **1 период ( сентябрь, октябрь, ноябрь)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **СЕНТЯБРЬ** | **1** | **ДИАГНОСТИКА** | | | | | | | | **Детский сад**  (Игры, наблюдение за работой сотрудников д/с, правила поведения в д/саду) | 1.Обследование состояния речи и неречевых функций.  2.Уточнение структуры и механизмов речевых нарушений.  3. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.  4.Развитие общего внимания и понимания речи. | | | | | |
| **2** |
| **3** |  | |  | |  |  | | | **Осень в городе.**  **Периоды осени** | Развитие высших психических функций.  Понятия: «звук», «слово», «предмет», «действие», «предложение». | | | | | |
| **4** | **А** | А от других гласныхзвуков | | Комп-лекс графи-ческих  упражнений | | Анализ звукового ряда | | | **Что нам осень принесла?** |  | Слово, предложение. Повторение понятий:  «предмет», «действие», «предложение» | | | | Составление предложений  об осени. |
|  | |  | |
| **ОКТЯБРЬ** | **1** | **У** | А-У | | А-У | | Анализ звукового ряда из 3-5 звуков | | | **Деревья и кустарники осенью.** |  | Согласование местоимений НАШ, НАША, НАШИ с существительными. | | Повторение понятий: «предмет», « признак», «предложение». | | Обучение пересказу прослушанного рассказа по данному плану с опорой на сюжетные картинки (Г.К.Скрибицкий «Осенние дожди»). |
| **2** | **И** | А-У-И | | А-У-И | | Анализ звукового ряда из 3-5 звуков | | | **Перелетные птицы. Подготовка к отлету водоплавающих птиц.** | Относительные прилагательные | Согласование существительных с числительными | | Составление 3-словных предложений. | | Пересказ рассказа И. Соколова-Микитова «Улетают журавли» путем договаривания предложений. |
| **3** | **М** | М-МЬ | | М-А-И | | Звуковой анализ обратного слога  (АМ) | | | **Овощи и фрукты. Труд взрослых на полях и огородах.** |  | | Составление 4-словных предложений с введением одного определения. | | Составление описательного рассказа об овоще по предметной картинке по коллективно составленному плану. |
| **4** | **О**  **Х** | **У-О**  **Х-ХЬ** | | Х-У | | Звуковой  Анализ прямого слога  **МА, ХА.** | | | **Поздняя осень**  **Обобщение по теме.** |  | Дательный падеж множественного числа существительных Предложно-падежные конструкции с предлогами В, НА, ПОД. | | Сложносочиненные предложения с противительными отношениями  ( Союз « А») | | Составление рассказа об осени по данному началу с опорой на картинки. |
|  | **5** | **Ы**  **Н** | **Ы-И**  **Н-НЬ** | | Ы-Н  Н-М | | Звуко-слоговой анализ односложных слов по типу СГС  ( МАК) | | | **Домашние животные и их детеныши** |  | Предложно-падежные конструкции с предлогами В, НА, ПОД. | | Сложносочиненные предложения с противительными отношениями  ( Союз « А») | | Составление рассказа по серии картин «Как щенок нашел друзей». |
| **НОЯБРЬ** | **1** | **Н**  **С** | **Н-М**  **С-СЬ** | | Н-М  С-О | | Звуко-слоговой анализ слов по типу СГС  ( МАК,  СЫН) | | | **Домашние птицы** | Уменьшительно-ласкательные формы имен существительных | Предложно-падежные конструкции с предлогами В, ИЗ. | | Сложносочиненные предложения с противительными отношениями  ( Союз « А») | | Составление рассказов-описаний по индивидуальным картинкам и плану. |
| **2** | **П** | **П-ПЬ** | | П-Н-И | | Деление слов на слоги | | | **Дикие животные тайги осенью.**  **Подготовка животных к зиме** | Приставочные глаголы | Творительный падеж множественного числа существительных | | Сложносочиненные предложения с противительными отношениями  ( союз « но») | | Пересказ по цепочке Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» по цепочке. |
| **3** | **К** | **К –КЬ** | | К-Х- | | Деление слов на слоги | | | **Животные жарких стран** | Образование существительных  -онок-,  - енок | Предложно-падежные конструкции с предлогом ЗА. | | Сложносочиненные предложения с противительными отношениями  ( союз « но») | | Составление рассказов-описаний о диких животных тайги по представлению. |
| **4** | **Т** | **Т-ТЬ** | | Т-К | | Звуко-слоговой анализ  2-х сл.слов из 2-х открытых слогов:  ВАТА | | | **Животные Севера** | Относительные прилагательные | Глаголы совершенного и несовершенного вида. | | Выделение предлогов из предложения. Работа с деформированным предложением. | | Составление сравнительного рассказа-описания двух животных с опорой на предметные картинки. |
| **ДЕКАБРЬ** | **1** | **Ш** | **С-Ш** | | Ш - | | Звук.слог  анализ слов состоящих из открытого и закрытого слогов:  ПАУК | | | **Зима.**  **Зимние месяцы.** |  | Родительный падеж множественного числа существительных | | Выделение предлогов из предложения. Работа с деформированным предложением. | | Составление рассказов-миниатюр по представлению (из личного опыта) «Зимние развлечения». |
| **2** | **Л** | **Л-ЛЬ** | | А-Л-П | | Звук.слог  анализ слов состоящих из открыт и закрытого логов:  ПАУК | | | **Дикие животные тайги зимой. Зимующие птицы.** | Притяжательные прилагательные | Согласование существительного и числительного в родительном падеже. | | Сложно-подчиненное предложение с придаточным места ( где?) | | Составление рассказа «Как помочь птицам зимой» по серии сюжетных картин. |
| **3** | **Р** | **Р-РЬ** | | В-Р-Я | | Звуко-слоговой анализ односложных слов со стечением согл:  СЛОН, СНЕГ | | | **Человек. Семья** | Приставочные глаголы | Дательный падеж мн. числа существительных. | | Сложно-подчиненное предложение с придаточным места ( где?) | | Составление рассказа по образцу о своей семье с опорой на личный опыт. |
| **4** | **Р** | **Л-Р** | | А-Л- | | Звуко-слоговой анализ 2-х слов по типу  СГСГС:  ПЕТУХ | | | **Любимые зимние праздники.**  **Новый год** | Неасклоняемые существительные | Творительный падеж мн. числа существительных. | | Сложно-подчиненные предложения с придаточным места (куда?) | | Пересказ рассказа из личного опыта по предложенному плану «Как мы встречали Новый год». |
| **ЯНВАРЬ** | **2** |  | **ДИАГНОСТИКА** | | | | | | | **Животный мир морей и океанов.Речн. и акв. рыбы.** |  |  | |  | |  |
| **3** |  | **Мебель.**  **Бытовая техника** |  |  | |  | |  |
| **4** | **Б** | **Б-БЬ**  **П-Б** | | Б-В-Р | | | | Звуко-слоговой анализ 2-х слов по типу  СГСГС:  ПЕТУХ | **Посуда.**  **Продукты** | Многозначные слова | Предложно-падежные конструкции с предлогом С\(СО) | | Сложно-подчиненные предложения с придаточным места  ( откуда?) | | Составление рассказа по картине «День рождения». |
| **5** | **З** | **З-ЗЬ**  **С-З** | | С-З-  Э | | | | Звуко-слоговой анализ слов из 2-х слогов различной сложности | **Одежда**  **Обувь**  **Головные уборы** |  | Дифференциация предлогов С\СО и ИЗ | | Выделение предлогов из предложения. Работа с деформированным предложением. | | Составление рассказов-описанний по индивидуальным предметным картинкам. |
| **ФЕВРАЛЬ** | **1** | **В**  **Д** | **В-ВЬ**  **Д-ДЬ**  **Д-Т** | | Б-В-Р  А-Д-Л | | | | Звуко-слоговой анализ слов из 2-х слогов различной сложности | **Профессии**  **Трудовые действия**  **Инструменты** | Глаголы  совершенного и несовершенного вида | Несклоняемые существительные. | | Сложно-.подчиненные предложения с придаточным  причины и союзом «потому что» | | Пересказ рассказа Л.Черского «Метла и старый барабан» по ролям. |
| **2** | **Г** | **Г-ГЬ**  **Г-К** | | Г-Б-Р | | | | Звуко-слоговой анализ слов из 2-х слогов различной сложности | **Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте** |  | | Обучение самостоятельной постановке вопросов | | Составление рассказа о профессии шофера. |
| **3** | **Ж** | **Ж-Ш** | | Ж-Х-К | | | | Звук.слог.анализ 3-х сложн.слов с пр. слог.  КУБИКИ | **23 февраля**  **Военные профессии** |  | Родительный падеж множественного числа существительных | | Обучение самостоятельной постановке вопросов | |  |
| **4** | **Ж**  **Э** | **Ж-Ш**  **Ж-З** | | Ж-Х-  К  Э-Е | | | | Звук.слог.анализ 3-х сложн.слов с пр. слог.  КУБИКИ | **Комнатные растения.**  **Уход за ними.** |  | Согласование существительного и числительного в родительном падеже | |  | Использование разных видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. | Сравнительное описание двух предметов по вопросам. |
| **МАРТ** | **2** | **Е** | **Е-Э** | | Э-С | | | | Подбор слов к схемам | **Мамин праздник. Женские профессии.** | Относительные прилагательные | Предлог НАД | |  | Составление рассказа о профессии швеи. |
| **3** | **Э** | **Э-Е** | | Е-Е | | | | Подбор слов к схемам | **Наш город. ПДД.** |  | Предложно-падежные конструкции с предлогом «ИЗ-ПОД» | |  | Составление описательного рассказа «Моя улица». |
| **4** | **Ц** | **Ц-С** | | Ц-Ш | | | | Подбор слов к схемам | **Наша Родина-Россия.** |  | Предлог «ИЗ-ЗА» | |  | Пересказ рассказа Е. Осетрова «Моя Москва». |
| **АПРЕЛЬ** | **1** | **Ф** | **Ф-ФЬ**  **Ф-В** | | Ф-В-Р-Б | | | | Звуковой анализ лов различной сложности | **Мы читаем. Библиотека.** |  | Согласование числительных и существительных в творительном. падеже. | |  | Составление сказок по-новому. |
| **2** | **Я** | **Я-Е** | | Я-В-Р | | | | **Ранняя весна. Весенние месяцы.** |  | Предложно-падежные конструкции с предлогом МЕЖДУ. | | Обучение самостоятельной постановке вопросов | Составление рассказа-описания о весне с опорой на модели по цепочке. |
| **3** | **Ч** | **Ч-Ц**  **Ч-С**  **Ч-ТЬ** | | Ч-Р-Ц | | | | **Загадочный мир –Вселенная.** | Относительные прилагательные |  | | Обучение самостоятельной постановке вопросов | Составление загадок о космосе. |
| **4** | **Е** | **Я-Е-Э** | | Е-Э | | | | **Животные и птицы весной.** | Притяжательные прилагательные | Предлог ЧЕРЕЗ | |  | Составление рассказов-описаний о животных и птицах по представлению. |
| **5** | **Ю** | **У-Ю** | | О-Ю | | | | **Поздняя весна. Итог.** | Притяжательные прилагательные | Повторение всех пройденных предлогов | | Выделение предлогов из предложения. Работа с деформированным предложением. | Придумывание своего конца рассказа (рассказ Н.Сладкова «Птицы весну принесли»). |
| **МАЙ** | **1** | **Щ** | **Щ-Ч**  **Щ-ТЬ**  **Щ-СЬ** | | Щ-Ц | | | | **Школьные принадлежности.** | Родственные слова |  | | Выделение предлогов из предложения. Работа с деформированным предложением. | . | Сравнительное описание двух предметных картин. |
| **2** | **Ь**  **Ъ** |  | | Ь-Р  Ь-Р | | | | **Сельхоз. работы весной. Хлеб - всему голова.** | Родственные слова |  | |  | Составление творческого рассказа . |
|  |  |  | |  | | | |  |  | Образование сложных слов. | Согласование числит. и сущ. в творит. падежв | |  | Составление загадок – описаний. |
| **3**  **4** | **ДИАГНОСТИКА** | | | | | | | | **Времена года.**  **До свидания, детский сад!** |  |  | |  |  |