**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида «Аленький цветочек**

***Проект***

***«Нам с книгой не бывает скучно»***

***в подготовительной к школе группе компенсирующего вида «Медуница»***

Воспитатели:

Базанова Н.В.

Фризицкая Н.В.

**Кодинск**

**2019**

***Вид проекта:***

Творческий

***Продолжительность проекта:***

Долгосрочный

***Участники проекта:***

Дети, родители, педагоги.

***Цель:***

Формирование ценности детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития, жизненного успеха.

***Задачи проекта:***

*Образовательные:*

- познакомить детей с историей создания книги;

**-** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

- учить самостоятельно и последовательно передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения;

- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;

- прививать интерес к положительным героям произведений;

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном,  проявлять желание прочитать произведение еще раз;

- формировать у детей устойчивый интерес к художественной литературе;

- помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников.

*Развивающие:*

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя;

- развивать грамотную, образную, литературную речь у детей; мышление, внимание, память, воображение; умение сравнивать, сопоставлять;

- развивать умение инсценировать и драматизировать сказки.

*Воспитательные:*

- воспитывать любовь к книгам, умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя);

- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов;

- воспитывать бережное отношение к книгам как результату труда многих людей;

- повысить культуру речи  детей и родителей;

- активизировать работу по пропаганде и развитию детского чтения в семье, вовлечение каждого родителя в решение проблемы детского чтения и развития.

***Актуальность проблемы***

Одной из  приоритетных  проблем нашего общества является приобщение ребенка к чтению. К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, интерес к  чтению стал падать. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и компьютерные игры. Как результат, школьники не любят, не хотят читать.

Книга должна как можно раньше войти в жизнь ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

Не читая, человек не развивается, не совершенствует свой интеллект, память, внимание, воображение. Не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Книга же, напротив, дает возможность домыслить, «дофантазировать». Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать.

Известно, что читательский опыт начинает закладываться с самого раннего детства. Прививая любовь к книге, мы помогаем ребенку познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи.

В поэтических образах  художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она делает эмоции более насыщенными, воспитывает воображение и дает  дошкольнику  прекрасные образцы русского  литературного языка.

Умение правильно воспринимать  литературное произведение, осознавать наряду с содержанием элементы художественной выразительности не приходит к ребенку само собой: его надо развивать и воспитывать с самого раннего возраста. В связи с этим очень важно формировать у детей способность активно слушать произведение, вслушиваться в художественную речь. Благодаря этим навыкам у ребенка будет формироваться своя яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь.

Именно поэтому очень важно вовремя воспитать любовь и интерес ребенка к книге!

***Ожидаемые результаты:***

В результате реализации проекта ребёнок может научиться:

* слушать произведения художественной литературы (сказки, рассказы, стихи…);
* запоминать считалки, скороговорки, загадки;
* эмоционально воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения;
* пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на модели;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
* анализировать явление, событие, поступки литературных героев, оценивать их;
* воспроизводить содержание произведения;
* передавать свои впечатления от прочитанного в других видах

деятельности  (рисовании,  игре, музыке и т.д.).

* называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки;
* с помощью взрослого, а затем и самостоятельно драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
* пересказывать содержание  сказок, отвечать на поставленные вопросы;
* отличать жанры произведений;
* называть авторов произведений.

***Вывод:***

Дети нашей группы сопереживают героям произведений, эмоционально реагируют на поступки героев, оценивают их, с большим удовольствием выражают свои впечатления от прочитанного произведения в театрализованной деятельности, активно используют в игровой деятельности костюмы и сказочные атрибуты. Ребята способны более глубоко осмысливать содержание литературных произведений, различают литературные жанры и характерную их специфику. Они легко различают прозу и поэзию, говорят, что стихи написаны складно, их можно петь. Дети понимают и чувствуют содержание, художественные достоинства и особенности различных жанров. Любовь к чтению повысила уровень познавательного, речевого, психофизического развития детей; помогла развить мышление, внимание, воображение, память; создала предпосылки для реализации творческих способностей, самовыражения. Дети научились инсценировать и драматизировать сказки.

У родителей расширились представления о важности приобщения детей к художественной литературе, они с удовольствием читают детям, устраивают «домашние театры». Активно взаимодействуют с воспитателями в создании развивающей среды в группе; принимают участие в мероприятиях, связанных с приобщением к художественной литературе.

Анкета для детей:

1. Есть ли у тебя место дома, где ты можешь посмотреть книги, порисовать?
2. Общаешься ли ты с бабушкой, дедушкой, родными? Каким образом?
3. Приходят ли к тебе друзья поиграть?
4. Разрешают ли тебе ходить в гости к друзьям?
5. Любишь ли ты, когда с тобой играют мама, папа, бабушка..?
6. Любишь ли ты играть с родителями в игры со словами?
7. Читают ли тебе родители книги? Любишь ли ты чтение?
8. Нравится ли тебе слушать стихи? А сказки? Что больше?

Анкета для родителей:

1. Игра не обязательна для ребенка или жизненно необходимое условие для его речевого развития?
2. Любит ли ваш ребенок играть?
3. Играете ли вы с ребенком? Как часто?
4. Просит ли Вас ребенок поиграть с ним?
5. Назовите любимые игры Вашего ребенка.
6. Что, на Ваш взгляд, означает «быть игровым партнером» ребенка?
7. Прислушиваетесь ли Вы к разговорам детей во время игры? Вступаете ли в ролевое общение с ними?

10. Используете ли Вы свободную минутку для развития речи ребенка?

11. Читаете ли Вы ребенку? Произведения какого жанра он предпочитает слушать?

12. Знаете ли Вы любимые произведения своего ребенка, можете ли назвать?

13. Хорошо ли ребенок запоминает стихи? Любит ли заучивание?

14. Бывают ли у вас семейные чтения?

15. Вы читаете ребенку любую детскую литературу или делаете определенный выбор? Если да, то какой?

***Этапы работы над проектом:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание и формы работы** | **Задачи** | **Сроки** | **Участники** |
| **I** | **Подготовительный, организационный** |  |  |  |
| 1. | Опрос детей по теме: «Моя любимая сказка» | Выяснение детских пристрастий в чтении | январь | воспитатели, дети |
| 2. | Беседа на тему: «Откуда книга к нам пришла» | Способствовать повышению интереса к истории письменности, изготовлении бумаги и книги | воспитатели, дети |
| 3. | Беседа на тему: «Береги книгу» | Воспитывать бережное отношение к книге, любовь к чтению | воспитатели, дети |
| 4. | Анкетирование родителей: «Значение чтения для моего ребенка» | Выяснить отношение родителей к чтению, понимания значимости чтения для ребенка | родители, воспитатели |
| 5. | Создание памятки: «Как читать детям» | Познакомить с правилами во время чтения произведений | воспитатели |
| **II** | **Практический** |  |  |  |
| 7. | С/р игра «В книжном магазине» | Способствовать творческому  использованию в играх представлений об окружающей жизни, сплочению семей | февраль | воспитатели, родители, дети |
| 8. | Выставка: «Моя любимая книга» | Разделить друг с другом радость от возможности прочитать любимое произведение | воспитатели, родители, дети |
| 9. | Упражнения: «Мы будущие артисты!» | Развивать раскрепощенность, творческие способности детей | воспитатели, дети |
| 10. | Выставка семейного художественного творчества: «Что за прелесть, эти сказки!» | Развивать творчество, радость от общения | воспитатели, родители, |
| 11. | С/р игра: «В книжной мастерской» | Развивать речь, творческое воображение, способность совместно развертывать сюжет игры | март | воспитатели, дети |
| 12. | Экскурсия в библиотеку | Расширять кругозор детей, обогащать новыми впечатлениями | воспитатели, родители, дети |
| 13. | Выставки книг и портретов авторов произведений | Познакомить с великим разнообразием книг и произведений известных авторов | воспитатели, родители, дети |
| 14. | Игры-драматизации | Развивать творчество, взаимодействие, радость от общения | воспитатели, дети |
| 15. | Викторина: «Отгадай сказку» | Уточнить знание детьми и родителями сказок | воспитатели, родители, дети |
| 16. | Выставка: «Сами сказки сочиняем, сами книги создаем» | Приобщать к сотрудничеству, побуждать к творчеству, взаимодействию | апрель | родители, учитель-логопед, воспитатели, дети |
| 17. | Выставка: «Любимая книга моего детства» | Привлекать к сотрудничеству | воспитатели, дети |
| 18. | Вечерние чтения | Укреплять детско-взрослые отношения в коллективе | учитель-логопед, воспитатели, родители, дети |
| 19. | С/р игра: «Библиотека» | Формировать социальный опыт средствами игровой деятельности | воспитатели, дети |
| **III** | **Заключительный** |  |  |  |
| 20. | Викторина: «Знаете ли вы сказки?» | Закрепление знаний детьми русских народных и авторских сказок, сказочных героев; способствовать укреплению родительско-детских отношений. | май | воспитатели, родители, дети, учитель-логопед |
| 21. | Театрализованное представление: «Белая Козочка» | Развивать творческие способности, способствовать раскрепощению детей, желанию порадовать родителей | учитель-логопед, воспитатели, родители, дети |

**«Путешествие по сказкам»,**

*конспект развлечения для детей*

*старшего дошкольного возраста.*

**Цель:**

закрепление знаний детьми  сказок и их названий.

**Задачи:**

- закреплять умение составлять рассказ, придумывать слова-рифмы, составлять загадку с помощью опорной модели;

- упражнять в умении подбирать определения к заданному слову,

- закреплять умение согласовывать части речи в словосочетании;

- развивать умение подбирать антонимы - прилагательные.

- развивать связную речь, память, логическое мышление, творческое воображение;

- воспитывать у детей доброту, готовность приходить на помощь к тому, кто в ней нуждается.

**Предварительная работа:**

Чтение, рассказывание, обыгрывание детьми сказок (эпизодов сказок), придумывание загадок-описаний, упражнения в подборе слов-антонимов.

**Материалы и оборудование:**

иллюстрация к сказке «Гуси-лебеди» (яблоня, под ней кубики с картинками), картинки с изображением грустной и весёлой царевны–лягушки, схема для составления загадки о лягушке, к ней картинки (лягушка прыгает, ныряет, плавает; мяч, лодка, рыбка); два набора кубиков для составления эпизода из сказки; книга «Чудесные русские сказки»; детали–паззлы для сбора «большого сердца доброты»; аудиозапись песни «Если добрый ты», макеты деревьев.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**

- Ребята, посмотрите, сколько к нам пришло гостей. Давайте с ними поздороваемся и улыбнёмся им (*дети здороваются*).

**Воспитатель:**

– Добрый день!- тебе сказали

– Добрый день!- ответил ты:

Как две ниточки связали –

Теплоты и доброты.

**Воспитатель:**

**-** Ребята, что вы делали  вчера вечером, когда пришли домой из детского сада? *(рассказы детей).* Я весь вечер читала книгу «Чудесные русские сказки». Мне так хочется рассказать одну из сказок. Хотите послушать? *(ответы детей).* Надеюсь, вам понравится.

*(воспитатель рассказывает «Салат из сказок»)*

- Жили-были дед и баба. Была у них Курочка Ряба. Говорит дед бабе: «Испеки мне, баба, колобок, а я пойду на речку, рыбку половлю». Пошла баба в амбар, наскребла две горсти муки и испекла Репку. Катится репка по дорожке, а навстречу ей избушка на курьих ножках. Избушка и говорит: «Настенька, я тебя съем!». А она отвечает: « Не ешь меня, лучше брось в воду, я твои три желания исполню!» Только скажи: «По щучьему веленью, по моему хотенью». Желание исполнилось:  поутру проснулся Мартын в расписных палатах. До сих пор он со своей матерью  в своём дворце живёт, хлеб жуёт. Вот и сказке конец. А кто слушал молодец!

**Воспитатель:**

**-** Понравилась вам сказка? А вы её узнали?

**Дети:**

**-**Нет, не узнали.

**Воспитатель:**

**-**Ну что же это я все сказки вместе собрала, как салат в тарелке. Напомните мне, пожалуйста, каких героев я поместила в новую сказку? *(ответы детей).*

**Воспитатель:**

- Скажите, из каких известных вам сказок они пришли? *(ответы детей - из сказок «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка», «Баба Яга», «Волшебное кольцо», «По щучьему веленью»,  «Морозко»)*

**Воспитатель:**

– А вы любите сказки? *(ответы детей).* Как вы думаете, что такое сказка? *(высказывания детей).*

**Воспитатель:**

**-** Верно, сказка – это вымышленная история со счастливым концом и обязательной победой над злом. А чему [нас](http://ds99.ru/8676-skazkoterapiya--volshebnaya-strana-vnutri-nas.html) [учат](http://ds99.ru/6652-pomoshchniki-uchat-pravilno-govorit.html) [сказки](http://ds99.ru/2240-instsenirovka-muzykalnoy-skazki-kozlyata-i-volk.html)? *(предположения детей).*

**Воспитатель:**

**-** Если вы так хорошо рассказали, что такое сказка, то быстро догадаетесь, чтО я произнесу: присказку, зачин или концовку сказки?

* Долго сказка сказывается, да не скоро дело делается.
* Было это ни далеко, ни близко, ни высоко, ни низко, на той горе, где щелкала лиса орехи в дупле, где рыба–кит в лесу заблудилась, вот тогда все это приключилось.
* Тут и сказке всей конец, кто дослушал ее – молодец!
* На море – океане, на острове Буяне…
* И я на том пиру был, мед – пиво пил, по усам текло, да в рот не попало.

**Воспитатель:**

– Совершенно верно! Вот потому я и люблю сказки, что и зачин, и присказки, и концовки, такие яркие и необычные. Часто мысленно  путешествую по сказкам. Хотите вместе со мной мысленно перенестись в страну сказок? *(ответы детей).* Мне очень приятно, что вы разделяете моё желание. Только сначала назовите сказки, в названии которых есть число *(возможные варианты ответов детей – «Три медведя», «Три толстяка», « Волк и семеро козлят», «Белоснежка и семь гномов», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатыря», «Три поросёнка», «Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев» и т.д.).*

**Воспитатель:**

- Закройте глаза, мы сейчас мысленно перенесёмся в страну сказок

*(звучит музыка «В мире много сказок». Дети открывают глаза – перед ними силуэты деревьев, в стороне макет яблони, кубики под ней).*

**Воспитатель:**

**-** Друзья мои, смотрите, лес волшебный перед нами, тишина кругом стоит. А как вы думаете, какие звери живут в волшебном лесу? (предположения детей*)*

**Воспитатель:**

**-** Загадаю вам загадку:

На овчарку он похож, что не зуб, то острый нож,

Он бежит, оскалив пасть, на овцу готов напасть… (*волк*)

– Каким в сказках бывает волк? (о*тветы детей: злой, зубастый, голодный, глупый…)*

**Воспитатель:**

**-** [Русский](http://ds99.ru/8446-russkiy-narodnyy-prazdnik-vstrecha-vesny.html) народ собрал в свою копилку множество чудесных сказок.  Среди них есть сказки, в которых волк является главным  героем. Знаете такие сказки? Назовите их *(варианты ответов детей: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Иван царевич и серый волк», «Волк и семеро козлят», «Красная шапо*чка» *и т.д.).*

*-* **Воспитатель:**

*-*Мы с вами знаем, что сказочные герои, в том числе и волк, обладают разными чертами характера, настроение у них бывает тоже разное. Давайте поиграем в игру, которая называется «Наоборот». Для игры возьму  волшебную палочку. Я буду дотрагиваться палочкой до ваших ладошек, и называть какое-нибудь слово, а вы должны назвать слово с противоположным значением.

Добрый **–** *злой*

Трудолюбивый  **–** *ленивый*

Вежливый ***–***  *грубый*

Грустный – *весёлый*

Радостный – *печальный*

Сытый *– голодный*

Трусливый *– храбрый*

Вредный *– полезный*

Щедрый – *скупой.*

**Воспитатель:**

- Молодцы, ребята, вы очень находчивые. Посмотрите, на полянку мы попали. Что там на полянке? Помогите разглядеть.

**Дети:**

**-** На поляне растет дерево, яблоня.

**Воспитатель:**

-Из какой сказки может быть эта яблоня?

**Дети:**

**-** Из сказки **«**Гуси – лебеди».

**Воспитатель:**

А что там, под яблонькой, лежит?

**Дети:**

Под яблонькой лежат кубики.

**Воспитатель:**

– Кубики? Понятно! Яблоня предлагает собрать из кубиков эпизод из русской сказки.

*Чтобы  быстрее узнать, что спрятано в кубиках, разделитесь на две команды – команду красных яблок и команду зеленых яблок. У каждой команды  набор кубиков. Чья команда быстрее соберет сказку и назовет ее героев, та и победит.*

**Воспитатель:**

- Прежде, чем приступить к складыванию картинки, что вы должны сделать?

**Дети:**

- Надо договориться, какую сказку будем собирать.

*(дети договариваются, каждая команда собирает картинку из сказки)*

**Физкультминутка.**

Девочка по лесу шла,                 *дети шагают на месте*

И на домик набрела,                   *соединяют руки над головой домиком*

Видит, что хозяев нет.              *Потянуться на носочках, голову*

*вытянуть вперед*

На столе стоит обед.                 *Левую руку сжать в кулачок,*

*сверху положить правую ладонь*

Из трёх чашек похлебала,          *показать, как кушают*

В трёх постелях полежала.          *Ладошки сложить вместе под щечку.*

Полежала, полежала и прочь убежала*Дети бегут.*

**Воспитатель:**

**-** Подождите, не спешите, посмотрите, кто это, ребята?

**Дети:**

- Царевна-лягушка!

**Воспитатель:**

**-** Почему-то лягушка загрустила? Давайте придумаем слова-рифмы к слову лягушка и развеселим её (о*тветы детей: лягушка-хлопушка, лягушка-подушка, лягушка – квакушка, лягушка-кадушка, лягушка-подружка, лягушка-хохотушка, лягушка-кукушка...).* Здорово! Но наша Царевна-лягушка всё равно грустная. Давайте составим загадку про царевну-лягушку с помощью моделей (мяч, утка, лодка).

Что прыгает так же, как лягушка? – мяч

Кто ныряет так же, как лягушка? – утка

Что плавает так же, как лягушка? – лодочка

**Загадка:**«Прыгает, но не мяч, ныряет, но не утка, плавает как лодочка?»

**Воспитатель:**

**-** Очень точная загадка получилась. Но Царевна-лягушка всё равно грустная. Чтобы развеселить её,  давайте сочиним про неё сказку? *(высказывания детей).* Сочинять сказку мы с вами будем как настоящие сказочники. Вам необходимо придумать сказку по следующей модели: начало сказки – разлука – встреча с врагом – неприятность – встреча с другом – получение героем волшебного дара – наказание – счастливый конец. Время на сочинение сказок – две минуты.

*(дети придумывают)*

**Воспитатель:**

**-** Выберите рассказчика от каждой команды - он и будет рассказывать сказку.

*Слушаем три сказки*.

**Воспитатель:**

**-** Понравились вам сказки?Правда, сказкихорошие, необычные. Посмотрите, лягушка улыбнулась, значит, ей понравились ваши сказки!

-Пусть герои сказок дарят нам тепло,  
Пусть добро навеки побеждает зло!

– И чтобы добро действительно побеждало зло, я предлагаю собрать большое-большое «сердце доброты».

*Игра «Сердце доброты»*

*(дети собирают детали из бумаги, складывают их вместе, типа «паззлов», наклеивают, получается большое сердце.* *Работа детей сопровождается аудиозаписью песни «Если добрый ты»)*

**Воспитатель:**

**-** Посмотрите, у нас теперь есть сердце доброты. Оно будет посылать нам свое тепло, желать добра и помогать  во всём. Приложите руки к груди и послушайте, как добро проникает в вас, входит в вашу грудь, в вашу душу. Поместите в свое сердце как можно больше добра, и вы всегда будете счастливы, потому что рядом с вами всегда будут верные и надежные друзья!

- Наше путешествие подошло к концу. Что вам особенно запомнилось? *(высказывания детей).* Теперь вы знаете, что есть чудесная страна сказок. На память о нашем путешествии я подарю вам книгу со сказками. А теперь нам пора возвращаться в детский сад.

**«Вот такое настроение!»,**

*конспект развлечения*

*с детьми подготовительной к школе группы.*

***Цель:***

социально-личностное развитие дошкольников  посредством сказки.

***Задачи:***

- учить определять эмоциональное состояние литературных героев;

- развивать умение передавать эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, интонации;

- активизировать  творческое воображение и фантазию;

- способствовать формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.

***Оборудование:***

иллюстрации с изображением сказочных героев; пиктограммы (смайлы), выражающие разное настроение; домик; игрушка Гном; игрушки; выполненные в технике оригами – Гномики.

***Ход мероприятия:***

**Воспитатель:**

- Здравствуйте, ребята, очень рада вас видеть, *(можно обратиться к каждому ребенку – Лена, ты сегодня такая веселая; Ваня, ты очень внимателен; Звелина, как сияют твои глаза; мальчики, какие вы сегодня активные и т.д.)*. Хотите поиграть? (высказывания детей). Предлагаю поздороваться игрой-песенкой.

*Игра « Здравствуйте!»*

Здравствуйте, ладошки!  Вытягивают руки, поворачивают ладонями

вверх-вниз  
Хлоп-хлоп-хлоп! 3 хлопка в ладоши   
Здравствуйте, ножки!  «Пружинка»   
Топ, топ, топ!  Топают ногами   
Здравствуйте, щечки!  Гладят руками щеки   
Плюх, плюх, плюх! 3 раза слегка похлопывают по щекам   
Пухленькие щечки!  Круговые движения кулачками по щекам   
Плюх, плюх, плюх! Трижды слегка ударяют кулачками по щекам   
Здравствуйте, губки!  Качают головой вправо-влево   
Чмок, чмок, чмок! 3 раза чмокают губами   
Здравствуйте, зубки!  Качают головой вправо-влево   
Щелк, щелк, щелк! 3 раза щелкают зубами   
Здравствуй, мой носик!  Гладят нос ладонью   
Бип, бип, бип!  3 раза нажимают на нос указательным пальцем   
Здравствуй, этот день!

Нам играть не лень!  Приветственно машут руками

**Воспитатель:**

-Вы любите сказки? *(ответы детей).* А знаете ли вы их? *(ответы детей).* Сейчас я загадаю вам загадки,  и мне будет понятно, знаете ли вы героев сказок.

Бабушка девочку очень любила.   
Шапочку красную ей подарила.   
Девочка имя забыла свое.   
А ну, подскажите имя ее (*дети отгадывают – Красная Шапочка)*

Толстяк живет на крыше,   
Летает он всех выше (*Карлсон)*

Человек немолодой,  
Вот с такущей бородой.   
Обижает Буратино,   
Артемона и Мальвину,   
И вообще для всех людей   
Он отъявленный злодей.   
Знает кто-нибудь из вас   
Кто же это? (*Карабас Барабас)*

Так быстро от принца девица бежала,   
Что туфельку даже она потеряла *(Золушка)*  
Лечит маленьких детей,   
Лечит птичек и зверей,   
Сквозь очки свои глядит   
Добрый доктор .... *(Айболит)*

Она была подружкой гномов  
И вам, конечно же, знакома *(Белоснежка)*

Родилась у мамы дочка  
Из прекрасного цветочка.  
Хороша, малютка просто!  
С дюйм была малышка ростом.  
Если сказку вы читали,  
Знаете, как дочку звали? *(Дюймовочка)*

Его отца схватил Лимон,  
В темницу бросил папу он...  
Редиска — мальчика подруга,  
Не бросила в беде той друга  
И помогла освободиться  
Отцу героя из темницы.  
И знает каждый без сомнений,  
Героя этих приключений *(Чиполлино)*

Шло веселье за столом,  
И гостей был полон дом.  
Муху злой паук схватил,  
Паутиною скрутил *(«Муха-Цокотуха»)*

Он разбойник, он злодей,

Свистом он пугал людей *(Соловей-Разбойник)*

**Воспитатель:**

- Молодцы, ребята, много сказок вы знаете, сколько сказочных героев вспомнили! А вы заметили, что они очень разные? Бывают добрые, бывают злые, хитрые и простодушные. Да и  настроение у них бывает разное, как и у нас: то мы радуемся и смеемся, то переживаем, а  то и злимся. А что нам помогает узнать настроение друг друга? Конечно мимика – выражение лица! Давайте поиграем в игру « Мы тоже можем так!». Я буду читать отрывки из сказок, а вам нужно настроение понять и подойти к той маске, которая этому настроению соответствует, потом при помощи своей мимики передать и показать эмоциональное состояние героя.

*(работа с пиктограммами, которые расположены по одной карточке на полу*

*на достаточном расстоянии друг от друга,*

*чтоб дети могли спокойно двигаться в поиске нужной)*

- «…Поймала Баба-Яга Аленушку, велела ей печь истопить, чтобы съесть ее, а сама заснула. А когда проснулась, Аленушки уже и  след простыл…»

*(дети выбирают карточку, выражающую эмоции Бабы Яги:*

*злость, негодование, недовольство…)*

- «…Свадьбу тот час учинили.

И с невестою своей

Обвенчался Елисей.

И никто с начала мира

Не видал такого пира!»

«…Собрали народ, пошли на реку, закинули сети шелковые и вытащили Аленушку на берег. Отрезали камень с шеи, окунули ее в ключевую воду, одели ее в нарядное платье. Аленушка ожила и стала еще краше, чем была. А козленочек от радости три раза перекинулся через голову и обернулся мальчиком Иванушкой»

«… приехала Василиса Премудрая домой, хватилась – нет лягушачей кожи. Бросилась она ее искать. Искала,  искала – не нашла, и говорит Ивану- царевичу: «Ах, Иван-царевич, что же ты наделал! Если бы ты еще три дня подождал, я бы вечно твоею была. А теперь прощай. Ищи меня за тридевять земель, за тридевять морей…»

«Иванушка говорит:

-Сестрица Аленушка,  мочи нет: напьюсь я из копытца.

-Не пей, братец, козленочком станешь1

Не послушался Иванушка и напился из козьего копытца и стал козленочком…. Зовет братца  Аленушка, вместо Иванушки бежит за ней беленький козленочек. Залилась Аленушка слезами, села под стожок – плачет, а козленочек возле нее скачет…»

**Воспитатель:**

- Ребята, вы умеете очень точно выразить настроение выражением лица. С *мимикой* все понятно, а давайте поиграем в игру «Угадай-ка!»  - в этой игре нам помогут ваши выразительные *жесты.* А что такое жесты? *(высказывания детей).* Вы правы, это движения нашего тела.

1. Сейчас все станут артистами, и по очереди, без слов, при помощи жестов будем загадывать друг другу загадки:

 - показать, как человек месит тесто

 -  делает пироги

 -  забивает гвоздь, вешает картину

 -  заблудился в лесу

 - играет с мячом

 - чистит лук

  - собирает грибы

 - грызем семечки

 - едим костлявую рыбу

 - конфеты

 - яблоко, вдруг увидели червяка

**Воспитатель:**

- Удивительно, все действия узнаваемы! Есть у меня еще игра для вас! Вставайте удобно, говорить в игре буду только я, а вы попробуйте всё, о чем я говорю, показать  с помощью мимики, жестов и *пластики.*

*Игра с ускорением темпа при повторе «Коза»:*

На Кавказе есть гора,

На горе есть мостик,

На мосту стоит *коза.*

У *козы* есть хвостик.

Вдруг разрушилась гора,

Обвалился мостик,

И упала та *коза* -

Оторвался хвостик!

Мне не жалко ту гору,

Мне не жалко мостик!

Но как жалко мне *козу* –

У нее был хвостик!

Соберу опять гору,

Я построю мостик,

Я достану ту *козу*,

И пришью ей хвостик!

На Кавказе есть гора!

На горе есть мостик!

На мосту стоит *коза!*

У *козы* есть хвостик!

*(игра заканчивается смехом, весельем… Через некоторое время*

*воспитатель обращает внимание детей на домик)*

**Воспитатель:**

-Ребята, вы заметили этот сказочный дом! А вы знаете, кто там живет? *(предположения детей).* Здесь живет Гном! Как вы думаете, можно узнать, что творится с человеком, какое у него состояние и настроение *по голосу и интонации*? *(предположения детей).* Конечно!

-Будем с гномиком играть и попробуем его эмоции угадать!

Сначала Гном за ширму спрячется, вы его послушаете внимательно,

Если угадаете, что он чувствует, он выйдет,

Вам покажется, а мы ему поаплодируем!

*(воспитатель за ширмой имитирует звуки,*

*по которым можно определить эмоциональное состояние):*

***Слышится:***

Плач *(печаль, горе)*

Смех *(радость)*

Ого! *(удивление)*

Ой!! *(испуг)*

Ах! *(восторг, восхищение)*

*(воспитатель снова прячется с Гномом, сначала за ширмой грустно вздыхает, когда дети угадывают, что ему просто грустно, показывает игрушку)*

- Как вы думаете, отчего загрустил гном? *(предположения детей).*

- Может он живет один? Давайте я загляну к нему в домик. Нет! У него

много друзей!

*(выставляет гномиков, сделанных в технике «оригами», у которых на лице нарисованы только глазки и носик).*

- Тогда, в чем же дело! (*предположения детей*). Вы правы, Гном грустит потому, что у его друзей какие-то странные лица. Конечно, никак нельзя понять, какое у них выражение лица! На их личиках не отражается никакое настроение, чувство! Ребята, давайте поможем, поделимся с маленькими гномиками своим настроением! Какое оно у вас сейчас? *(ответы детей).* Возьмите фломастеры, каждый себе гномика и поделитесь с ним своим настроением! Потом покажем друг другу, что вы для этого сделали.

*(дети рисуют, выставляют гномиков, а воспитатель в это время незаметно наклеивает «улыбку» большому гному)*

- Посмотрите, какое разное у всех настроение! А как много радостных гномиков получилось – теперь и наш Гном весело улыбается и больше грустить ему не хочется!

 - А вам хотелось бы, чтоб у всех людей было радостное настроение? *(ответы детей).* Есть правила, которые помогут вам этого добиться:

1. Старайтесь быть доброжелательными ко всем!
2. Будьте всегда веселыми, не плачьте и не капризничайте по пустякам!
3. Не ссорьтесь, помогайте друг другу, уступайте!

- Справимся с такими правилами? *(ответы детей).* Конечно! Если вам понравились маленькие гномики, можете оставить их себе, они будут напоминать вам о нашем сегодняшнем общении, играх и помогут сохранять радость и доброе отношение друг к другу!

*(ребята могут поиграть с Гномом, своими гномиками,*

*поделиться друг с другом впечатлениями об играх и общении).*

***Игры-драматизации,***

*сценарии для обыгрывания с детьми:*

**Сценарий драматизации сказки «Репка»**

*Звучит лёгкая музыка «звуки природы».*

**Ребёнок-ведущий:**

- Вот опять весна пришла,

Репу уж сажать пора

(*выходит дед, «сажает» зёрнышко, уходит.)*

Солнышко её согреет,

Дождичек её польёт,

Вырастет она большая,

Дед тогда её сорвёт.

*Выходит «Репка», садится на стульчик, куда дед положил зёрнышко.*

*Выходит дед, смотрит удивленно.*

**Дед:**

- Вот так репка уродилась:

И румяна, и кругла,

Еле в грядке поместилась,

Вытянуть её пора.

*Обходит репку вокруг, останавливается, чешет затылок,*

*берётся и пробует тянуть.*

**Дед:**

- Я тяну её, тяну,

И никак не вытяну.

Бабушка, ко мне беги,

Да скорей мне помоги.

*«Выбегает» бабка, охает, качает головой, берётся за деда.*

*Тянут вместе.*

**Бабка:**

- Тянем мы её, потянем,

Да никак не вытянем,

Видно очень крепко

«Вцепилась» в землю репка.

Ну-ка, внучка, выручай!

Скорей нам с дедом помогай!

*Вприпрыжку появляется внучка, берётся за бабку, тянут вместе.*

**Вместе:**

- Тянем мы её, потянем,

Да никак не вытянем.

Видно очень крепко

Вцепилась в землю репка.

**Внучка:**

- Жучка! Жучка! Мой дружок!

Дам тебе я пирожок,

Дам тебе ватрушку,

Почешу за ушком.

Ты скорей ко мне беги,

Да и нам всем помоги!

*Выбегает Жучка, звонко «лает», берётся за внучку. Тянут вместе.*

**Вместе:**

- Тянем мы её, потянем,

Да никак не вытянем,

Видно очень крепко

Вцепилась в землю репка.

**Внучка:**

- Что ж нам делать? Как нам быть? Кто нам сможет подсобить?

**Жучка:**

- Кошка, кошечка, подружка!

Вот тебе сметанки кружка.

Ты, кисуля, не зевай,

Иди скорей нам помогай.

*Медленно и грациозно выходит кошка, берётся за Жучку.*

*Тянут вместе.*

**Кошка:**

-Уродилась нынче репка,

Да засела в землю крепко.

Мышка, мышка! К нам беги!

Да скорей нам помоги

Репку вытащить из грядки,

Чтобы было всё в порядке.

*Выбегает мышка, берётся за кошку, тянут.*

**Вместе:**

- Раз-два, взяли, Раз-два, взяли!

*Вытянули репку.*

**Мышка:**

- Вот и вытянули репку,

Хоть в земле сидела крепко,

Потому что сразу нужно

Браться за работу дружно.

И тогда, сказать хочу –

Любое дело по плечу!

**Сценарий драматизации сказки «Зимняя сказка»**

*Под весёлую музыку зрители занимают свои места в зале.*

**Ведущий:**

- Здравствуйте, дорогие зрители!

Сказку увидеть не хотите ли?

Садитесь рядком,

Садитесь ладком.

Тише, дети, не шумите!

Нашу сказку не спугните!

Сказка уж давно пришла,

Очень вас ждала она!

Приготовьте ушки, глазки -

Начинаем нашу сказку!

*Под музыку в зал влетает Сорока*

**Сорока:**

- Я - Сорока-Белобока,

Прилетела издалёка.

Я тут взад- вперёд летаю,

Всё про всех в округе знаю.

Всё, что знаю - расскажу,

Расскажу, да покажу.

Вы тихонько посидите,

Да всё сами поглядите!

*Под музыку появляется Настенька,*

*она гуляет по лесу, собирает хворост.*

**Сорока:**

- Настенька, куда это ты собралась? В лесу метель, холодно, страшно!

**Настенька:**

- Меня мачеха послала

В лес густой, дремучий.

**Сорока:**

- Как же ты пойдёшь в метель

И мороз трескучий?

**Настенька:**

- Валенки надела я,

Шапку, рукавицы

И платок сегодня мне

Тоже пригодится.

**Настенька** *(дальше идёт по лесу):*

- Вот и лес, кругом, снежок,

Белый, серебристый.

Там за ёлкой промелькнул

Заинька пушистый.

Под музыку появляется Зайка, он прыгает между елочками.

**Настенька:**

- Зайка, Зайка, от кого

Скачешь без оглядки?

**Зайка:**

- Я от холода бегу,

Отморозил лапки.

**Настенька** *(жалеет Зайку):*

- Бедный Заинька, не плачь,

Я тебя согрею:

Варежки мои возьми

И надень скорее!

**Зайка:**

- Отогрею свои лапки-

Можно поиграть и в прятки.

*Под музыку Зайка и Настенька играют в прятки, Зайка убегает.*

*Настенька гуляет по лесу, собирает хворост. Появляется Лиса.*

**Настенька:**

- Расскажи, Лиса, зачем

Ты в снежок зарылась?

**Лиса:**

-Мёрзнут лапы у меня:

От мороза скрылась.

**Настенька** *(жалеет Лису):*

- Бедная, Лиса, не плачь-

Я тебя согрею:

Валенки мои возьми

И надень скорее!

**Лиса:**

- Вот теперь наверняка

Я станцую гопака!

*Лиса и Настенька танцуют под весёлую музыку. Лиса уходит. Под музыку Настенька гуляет по лесу, собирает хворост. Появляется Медведь.*

**Настенька:**

- Мишка, Мишка, что с тобой?

**Медведь:**

- Отморозил уши, ой!

**Настенька:**

- Бедный Мишенька, не плачь!

Я тебя согрею-

Вот платок мой шерстяной,

Надевай скорее!

**Медведь** (*надевает платок):*

- Я теперь платком укроюсь

И поглубже в снег зароюсь.

*Под музыку медведь уходит.*

*Настенька гуляет по лесу, собирает хворост.*

*Появляется Волк.*

**Настенька:**

- Отчего, Волчок, дрожишь,

Что это с тобою?

**Волк:**

- Мёрзнет спинка у меня,

Холодно зимою.

**Настенька:**

- Бедный Волк-волчок, не плачь!

Я тебя согрею-

Шубку тёплую мою

Надевай скорее!

**Волк** *(надевает шубу):*

- За твою-то доброту

Хворост мигом соберу!

*Выходят все звери*

**Вместе:**

- И мы тоже, и мы тоже

Хворост собирать поможем!

*Под музыку все звери собирают хворост, зажигают «костёр» и водят вокруг него хоровод. Затем выстраиваются в линию.*

**Сорока:**

- Вот что я здесь увидала,

Да и всё вам рассказала.

Все герои нашей сказки

Постарались здесь для вас.

Если было интересно -

Вы похлопайте сейчас!

*Под музыку «артисты» выходят на поклон.*

**Ведущий:**

- На свете много сказок:

Весёлых и смешных.

И прожить на свете

Нам нельзя без них!

**Сценарий драматизации сказки «Муха-Цокотуха».**

*Звучит: «Камаринская». Выходит Муха. Муха танцует «Камаринскую».*

**Муха:**

- Добрый день, друзья!

Я – муха, позолоченное брюхо!

Вам поведаю сейчас про друзей своих рассказ.

Я по полю-то пошла и вдруг денежку нашла.

Полетела на базар и купила самовар.

Думаю, что поскорей нужно в гости звать друзей!

**Муха** *(обращаясь к насекомым):*

- Проходите, тараканы, я вас чаем угощу.

Очень рада вам, букашки.

Вам налью я чаю в чашки с молоком и крендельком.

Ах! Не зря сегодня муха – именинница!

**Бабочка**  *(с блошками):*

- Здравствуй, муха, я и блошки принесли тебе сапожки,

А сапожки не простые, в них застёжки золотые.

**Муха:**

- Очень рада я сапожкам! Вы за стол садитесь, блошки!

Вот вам чай, а вот лепёшки.

Бабочка - красавица, кушайте варенье!

**Бабочка:**

- Очень уж мне нравится ваше угощенье!

**Пчела:**

- Доченька, уважь старушку. Это бабушка – пчела.

Я тебе на день рожденья кружку мёду принесла.

**Муха:**

- Милости прошу, пчела. Вас давно к себе ждала.

Веселитесь, гости, ешьте и танцуйте до утра.

Нынче Муха-цокотуха – именинница!

*(звучит весёлая мелодия, которая сменяется страшной, грозной. Появляется Паук)*

**Паук:**

- Ха-ха-ха! Развеселились, а я тоже есть хочу,

Вашу Муху-цокотуху в раз сейчас же проглочу!

Я её хочу убить, Цокотуху погубить.

**Муха:**

- Дорогие гости, помогите, паука – злодея погубите.

И кормила я вас, и поила я вас,

Не покиньте меня в мой последний час!

**Таракан:**

- Тараканы, под диваны! А козявочки все под лавочки!

Остальные под кровать - не желаем воевать!

**Муха:**

- Что ж, друзья-то, вы все испугались, по углам, по щелям разбежались.

И никто даже с места не сдвинется, пропадай, погибай именинница.

Все скок, скок, скок, скок. За кусток. Под мосток и молчок.

**Паук:**

- Я ведь, Муха, не шучу, руки-ноги все скручу.

Зубы острые в сердце вонзаю, и кровь у мух выпиваю.

*(звучит «Полёт шмеля», вылетает Комарик)*

**Комарик:**

- Где убийца? Где злодей? Не боюсь его когтей!

Сабля острая моя голову срубает,

Беззащитных насекомых от беды спасает.

Я злодея зарубил, я тебя освободил.

И теперь, душа-девица, на тебе хочу жениться!

*(звучит танцевальная мелодия. Все насекомые выползают из уголков.*

*Затем «Марш Мендельсона»)*

**Все:**

- Слава, слава комару – победителю! (3 раза)

**Тараканы:**

- Прибегайте, светлячки, зажигайте огоньки.

То-то станет весело, то-то хорошо!

**Бабочка:**

- Эй, сороконожки, бегите по дорожке, зовите музыкантов, будем танцевать!

**Пчела:**

- Тара-ра-тара-ра, заплясала мошкара.

Козявочки с червячками, букашечки с мотыльками.

А за ними клоп, клоп. Сапогами топ, топ!

**Все:**

- Веселись, народ! Муха замуж идёт за лихого, удалого, молодого комара!

*(все танцуют, кружатся, веселятся.*

*Представление артистов)*

**Сценарий драматизации сказки В. Сутеева «Под грибом»**

*(на сцене «уголок» леса, гриб)*

**Ведущий:**

- Как-то раз застал муравья сильный дождь. Куда спрятаться? Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой. Сидит под грибом - дождь пережидает. А дождь идёт всё сильнее и сильнее. Ползёт к грибу мокрая Бабочка.

**Бабочка**  *(грустно):*

- Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я - лететь не могу!

**Муравей** *(удивленно) :*

- Куда же я пущу тебя? Я один тут кое-как уместился.

**Бабочка:**

- Ничего! В тесноте, да не в обиде.

**Ведущий:**

- Пустил Муравей Бабочку под грибок. А дождь ещё сильнее идёт. Бежит

Мимо Мышка.

**Мышка:**

- Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.

**Муравей:**

- Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

**Мышка** *(жалобно):*

- Потеснитесь немножко!

**Ведущий:**

- Потеснились - пустили Мышку под грибок. А дождь всё льёт и не

перестает. Мимо гриба Воробей скачет и плачет.

**Воробей:**

- Намокли пёрышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!

**Муравей:**

- Тут места нет.

**Воробей:**

- Подвиньтесь, пожалуйста!

**Муравей:**

- Ладно, прячься.

**Ведущий:**

- Подвинулись - нашлось и Воробью место. А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

**Заяц** *(испуганно):*

- Спрячьте, спасите! За мной Лиса гонится.

**Муравей** *(обращаясь ко всем):*

- Жалко Зайца. Давайте ещё потеснимся.

Только спрятали Зайца - Лиса прибежала.

**Лиса** *(принюхиваясь, подозрительно):*

- Зайца не видели?

**Все:**

- Не видели.

**Ведущий:**

- Подошла Лиса поближе, понюхала.

**Лиса:**

- Не тут ли он спрятался?

**Все:**

- Да, где ему тут спрятаться?

**Ведущий:**

-Махнула Лиса хвостом и ушла. К тому времени дождик прошёл - солнышко выглянуло. Вышли все из-под гриба - радуются.

*(танцуют под веселую музыку)*

**Ведущий:**

- Муравей задумался и говорит.

**Муравей** *(удивленно):*

- Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось!

*(из-за гриба выпрыгивает Лягушка)*

**Лягушка:**

- Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! *(смеется)*

Эх, вы! Гриб-то… *(не договаривает и ускакивает).*

**Воспитатель:**

- А вы догадались? *(ответы детей-сказочных персонажей).* Конечно, гриб-то вырос! И действительно, в тесноте, да не в обиде, всем место найдется, если хочешь помочь!

Артисты наши молодцы,

Похлопаем им от души.

*Ведущий находит под ёлкой корзиночку с грибочками и угощает детей и гостей.*

*Представление гостям артистов.*

***«Сказка - ложь, да в ней намёк»,***

*конспект занятия для детей*

*старшего дошкольного возраста:*

***Цель:***

формирование понимания детьми того, что в любой сказке есть намек, поучение на то, как нужно поступать или на то, чего не следует делать.

***Задачи:***

- учить детей отгадывать сказки и сказочных героев по загадкам в стихотворной форме;

- способствовать умению передавать эмоциональные состояния, чувства, отношения

между персонажами;

- развивать образную речь, мышление, воображение;

- прививать любовь к народным сказкам, любовь к чтению.

***Оборудование:***

Выставка книг – русских народных сказок, ИКТ аудиозапись «Песенки Доброты».

***Ход занятия:***

**Воспитатель**: Здравствуйте ребята. Вы любите сказки? *(ответы детей).* Какие русские народные сказки вы знаете? *(высказывания детей).* Конечно, все ребята любят сказки. Древние традиции народа заложены в народных сказках. Недаром говорят: сказка - ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок. Каждая сказка нас учит чему-то. Только надо присмотреться и прислушаться к ней.

- Ребята, а что такое сказка? *(ответы детей).* Верно, *сказка - произведение устного народного творчества, повествующее о вымышленных событиях. Сказка – это произведение, в котором изображается чудесное, необычное.* Раньше сказки передавались из уст в уста. В сказке есть зачин, присказка и концовка.

Сказки бывают волшебные, бытовые, о животных. По образцу народных сказок создавались и литературные сказки. Сказки выражали мудрость своего народа, его стремления и мечты.

Попробуйте отгадать сказку.

*(воспитатель читает, дети отгадывают загадки):*

**I.** В сказке небо синее,

В сказке птицы страшные.

Реченька, спаси меня,

Реченька, укрой меня!

*(«Гуси-лебеди», русская народная сказка)*

**Воспитатель:** Что мы можем сказать о героях этой сказки? *(высказывания детей).* Верно, в русской народной сказке «Гуси-лебеди» девочка не послушала наказа отца с матерью, и её братец попал в беду. Но девочка не растерялась и побежала искать его (что ждет девочку в пути? *(рассказы детей).* По дороге она встречает яблоню, печку, речку с кисельными берегами. Когда девочка обращалась к этим персонажам без уважения, никто не хотел ей помочь. Что же произошло на обратном пути, помогали ли ей яблонька, речка, печка, почему? *(ответы детей)*. Конечно, когда она стала обращаться ласково и уважительно: печка-матушка, речка-матушка, все девочке помогли. Родителей девочка называет батюшка и матушка. Даже к злой Бабе-Яге обращается вежливо. В этой сказке девочке помогли *упорство, смелость и доброта.*

**II.** На сметане мешён,

На окошке стужён,

Круглый бок, румяный бок

Покатился… *(«Колобок», р.н. сказка)*

Какими вы увидели героев сказки*? (дети характеризуют поступки героев).* В сказке «Колобок» герой сбежал от бабы и деда, не зная, что его ждут большие опасности. Вся история Колобка закончилась тем, что его съела хитрая лиса. *Непослушание* колобка *привело его к гибели.*

**III.** В стужу в лес ее отправили

И замерзать там оставили.

Но Мороз ее не погубил,  
 За доброту и старанье ее наградил.

В сказке «Морозко» девушка, которая была терпелива и вежлива с Морозко, получила в награду соболиную шубу, золото, серебро и короб с богатыми подарками. Пять раз спрашивал Морозко Красную девицу, дедову дочку: «Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?». А девушка, хоть и замерзла сильно, даже окостеневать стала, чуть языком шевелит, но отвечает вежливо и ласково: «Тепло, Морозушко, тепло, батюшка». В этой сказке сторицей вознаграждается *кротость, доброта, отзывчивость и трудолюбие* Настеньки.

**IV.** А дорога далека,

А корзинка – нелегка,

Сесть бы на пенек,

Съесть бы пирожок.

*(«Маша и Медведь», р.н. сказка)*

*(дети характеризуют ситуацию и поступки главной героини).* Попала в опасность и Машенька из сказки «Маша и Медведь», когда не послушала старших и отстала от подружек. Девочке помогли выбраться из сложной ситуации *смекалка и трудолюбие.*

**V.** На чудесном корабле

В небе, а не по воде

Подобрав себе друзей

Вмиг решил **задачи все.**

Эта сказка хранит в себе мудрость веков, в которой говорится: почитай старого да мудрого, и будет тебе помощь. Главный герой был вежлив с мудрецом и почитал его, за что последний щедро одарил его знаниями. Так, с лёгкой руки волшебника-дедушки и удался Летучий корабль. Выполнил герой и наказ старца: чтобы тот сажал всех к себе на Летучий корабль, кто попадётся ему по дороге. Так и получилось, что на своём корабле он собрал 7 помощников, которые *помогли ему справиться с трудными задачами царя.*

- В большинстве русских народных сказок встречаются ситуации, из которых добрые молодцы и красные девицы могут извлечь урок - в русских народных сказках непослушание наказывалось, а терпение и послушание вознаграждались - герой получал помощь только тогда, когда он вежливо обращался за ней и многим героям пришлось проходить целые испытания, чтобы понять это. Обращение к родителям и старшим людям было уважительным и ласковым: батюшка, матушка, бабушка, дедушка, к родным - сестрица, братец. Главным в сказках был труд, смекалка, с помощью которых герои выходили победителями из сложных ситуаций.

Взрослые не зря беспокоятся о нас и не разрешают нам грубить, вредничать и лениться. Они хотят научить нас уму-разуму. Ведь тот, кто в детстве не научится, потом намучается. А сказки, написанные много-много лет назад, помогают нам это понять.

*(детям вручаются сердечки, звучит «Песенка Доброты»)*

***«Театральные профессии»,***

*конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста.*

***Цель:***

знакомство детей с театральными профессиями.

***Задачи:***

- расширять кругозор детей;

- повысить культурный уровень воспитанников;

- развивать интерес к театру, умение работать в группе,

- развивать творческие способности, воображение, фантазию.

***Оборудование:***

- иллюстрации с изображением людей разных профессий, в том числе, профессий

людей, связанных с театром. Костюмы различных сказочных персонажей,

атрибуты; метелка; импровизированный занавес, ИКТ аудиозапись фрагмента

марша П. И. Чайковского к балету «Щелкунчик».

***Ход мероприятия:***

**Воспитатель:** Дорогие ребята! Сегодня я вас приглашаю совершить путешествие в удивительный мир профессий. Что такое профессия? *(высказывания детей).*Профессия – это труд, которому человек посвящает свою жизнь. Давайте вместе с вами вспомним, какие бывают профессии *(ответы детей.)*Верно, и профессий очень много!

**Воспитатель:**Сегодня я хочу с вами поговорить о театральных профессиях. Как вы думаете, что такое театр?*(высказывания детей).* Театр – это волшебный мир, в котором вы всегда были зрителями, а сегодня мы пройдем с вами за кулисы, чтобы узнать, кто работает в театре.

- Только сегодня,

Только у нас

Театр открывает

Волшебный занавес для Вас!

Проходите в наш театр.

*(дети проходят через открытый занавес в импровизированный театр - под аудиозапись фрагмента марша П. И. Чайковского к балету «Щелкунчик»)*

**Воспитатель:**Вот мы с вами и очутились за кулисами театра, а как вы думаете, кто в театре играет разных героев? *(ответы детей)*. Правильно, артисты. Но, чтобы стать настоящим артистом, нужно уметь многое делать: владеть мимикой, жестами, четко, ясно произносить текст, пластично двигаться. Итак, я предлагаю вам на время стать артистами. Вставайте в круг и внимательно следите за тем, что я буду говорить, и выполняйте вместе со мной.

*(воспитатель читает, дети имитируют движения)*

- Смотрите, лужа впереди,

Ее нам надо обойти.

А вот большущее лежит бревно,

Нам очень трудно перелезть через него.

Теперь тропинка стала так узка,

Что балансировать приходится слегка.

А вот глубокий и широкий ров,

И из него воды нам слышен рев.

Как через ров мы перейдем?

Ну, догадались вы? Конечно же, прыжком.

И вдруг мы в сказке очутились!

Взглянув вокруг, мы сильно удивились.

Бежит зайчишка озорной.

Привет, трусишка, не беги, постой!

Мы так же прыгаем, как ты,

Не веришь, ну–ка, посмотри!

Умеем красться, как хитрющая лиса,

Хвостом дорогу заметая: не оставить бы следа!

Умеем рыскать, как сердитый волк,

Которого зовут «зубами щелк».

Сумеем и, как мишка, мы пройти,

Сметая все, что попадется на пути.

**Воспитатель:** Вы сейчас, как артисты перевоплощались в разных героев. А для артистов перевоплощение – главное умение. Вжиться артистам в роль помогает грим, который накладывает гример, и костюм, который подбирает костюмер.

**Воспитатель:** Я хочу вам предложить поиграть в театр, вы хотите? *(ответы детей).* Для этого нам нужен: режиссер, гример, костюмер и артист. Для чего нужен в театре костюмер?*(ответы детей.)*А что делает гример? *(предположения детей).* Скажите, кто такой режиссер? *(высказывания детей).* Верно, режиссер - это человек, который распределяет роли и ставит спектакли. Я предлагаю распределить профессии, можно, я буду режиссером, ну, а вы по очереди будете гримерами и костюмерами, согласны? *(ответы детей.)*

**Воспитатель:** С помощью театра мы можем попасть в любую сказку. Каких сказочных героев вы знаете?*(ответы детей).*У меня тоже есть любимый сказочный герой. Отгадайте, кто это?

*(воспитатель загадывает загадку)*

*Железные зубы,*

*Костяная нога,*

*Все дети знают – это … (Баба – Яга)*

**Воспитатель:**Да, вот такой сказочный герой!Как можно охарактеризовать Бабу – Ягу, какая она? *(высказывания детей).*

**Воспитатель:**Вы, наверное, думаете, что Баба – Яга – злая, хитрая? Но в душе она совсем не такая. Послушайте, что я вам сейчас спою.

*(воспитатель исполняет «Куплеты Бабы - Яги»).*

**Воспитатель:** Ну что, убедились, что Баба – Яга бывает не только злой, но и доброй? *(ответы детей).*А кто бы из вас хотел сыграть добрую Бабу – Ягу? *(ответы детей).* Я, как главный режиссер, хочу назначить на роль Бабы - Яги

*(называет ребенка,* р*ебенок выходит в центр)*

**Воспитатель:**Скажите, (*имя выбранного ребенка)* похожа в этой одежде на свою героиню? *(ответы детей).* Конечно же, нет, а что ей для этого нужно? *(высказывания детей).* Правильно, нужен специальный костюм. Я предлагаю мальчикам стать костюмерами и подобрать нашей артистке нужный костюм*(дети выходят к стойке с костюмами – подбирают костюм и наряжают Бабу – Ягу).*

**Воспитатель:** Ну, а теперь *(имя)* может играть Бабу – Ягу? *(ответы детей.)*А что ей еще необходимо? *(ответы детей).* Девочки, предлагаю вам стать гримерами. Подберите для *(имя)* соответствующий парик, нос и наложите грим *(дети гримируют)*.

**Воспитатель:** Теперь у Бабы - Яги есть все, что нужно: и костюм, который ей подобрали костюмеры, и грим, который ей наложили гримеры. Похожа *(имя)* теперь на свою героиню? *(ответы детей).*

**Воспитатель:** (*обращаясь к девочке «Бабе-Яге».)*А ты хотела бы поиграть с нашими ребятами в игру «Бабка–Ёжка»? *(девочка с радостью соглашается)*

(*объяснение правил игры)*

*Игра – забава: «Бабка – Ёжка» (с метлой)*

- Бабка-Ёжка, костяная ножка,

Печку топила, кашу варила,

С печки упала, ножку сломала,

Свою метлу хватала

И нас догоняла! (*дети разбегаются, Баба-Яга их ловит).*

**Воспитатель:**Молодцы! Сегодня мы побывали в волшебной стране, имя которой – ТЕАТР.ЛюбИте театр. Он сделает вас добрее, честнее, справедливее**.**Расскажите, кем вы сегодня были в нашем театре и что делали? *(ответы детей*). Кем была я? *(ответы детей).*А кем была сегодня *(имя)*? Кем были вы? *(ответы детей.)*

**Воспитатель:** Как вы думаете, получилась бы из *(имя девочки)* настоящая Баба-Яга, если бы в театре не было гримера, костюмера, режиссера? Почему? *(высказывания детей).*Все профессии в театре важны и необходимы. Только тогда получается хороший спектакль, доставляющий удовольствие и радость зрителям, когда все работают дружно. Ну, а я вас всех благодарю за участие.

(*на память о занятии воспитатель дарит детям настольный театр).*

***«Знаете ли вы сказки?»,***

*викторина для детей старшего дошкольного возраста*

*и родителей.*

**Цель:**

закрепление знаний детьми русских народных и авторских сказок, сказочных героев;

**Задачи:**

- формировать понимание значимости и назначении книг;

- расширять кругозор;

- развивать память, умение логично, последовательно пересказывать

текст;

-развивать слуховое и зрительное внимание;

- развить воображение и творческую активность;

- воспитывать любовь к сказкам, к чтению;

-воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и членам команды соперников;

- способствовать сплочению, укреплению родительско-детских отношений.

**Ход викторины:**

**Воспитатель:** Уважаемые родители, дорогие ребята, мы рады вас всех приветствовать на нашей сегодняшней викторине, которая посвящена книгам. Мы все с вами родом из детства, а в детстве все из нас любили читать книги. Мы предлагаем вам веселые конкурсы. Но прежде необходимо разделиться на две команды – команду родителей и команду детей, узнаем, кто же лучше знает сказки. За каждый правильный ответ команде присуждается одно очко.

*(все делятся на команды, выбирается жюри.*

*Каждая команда придумывает себе название - имя сказочного героя,*

*волшебный предмет…)*

***Конкурс №1 «Разминка»:***

**Воспитатель**: Кто много сказок прочитал, легко найдет ответы.

Да вы и так давно их знали. Ну что, проверим это?

*Вопросы детям:*

1. Что нашла муха, когда пошла по полю? (Денежку).

2. Кому Винни Пух подарил на день рождения пустой горшок? (Ослику Иа).

3. Чем ловил рыбу Волк в русской народной сказке «Волк и лиса»? (Хвостом).

4. Из какой сказки от неё сбежала вся посуда? (Федорино горе).

5. Какое желание было у крокодила Гены? (Найти друзей).

6. Какой предмет потеряла Золушка? (Хрустальную туфельку).

7. Какая была избушка у зайца в сказке «Заюшкина избушка»?

(Лубяная).

8. Кто спас Муху-Цокотуху? (Комар).

9. Какая птица спасла Дюймовочку от крота? (Ласточка).

*Вопросы родителям:*

1. Сколько братьев было у главной героини сказки Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди?». (11 братьев).

2. Сколько раз забрасывал невод в море старик из сказки «О рыбаке и рыбке»? (3 раза)

3. Кого Балда называл своим меньшим братом в сказке «О попе и работнике его Балде»? (Зайца).

4. Каким блюдом угощал журавль лисицу в сказке «Как аукнется, так и откликнется»? (Окрошкой).

5. Какой герой носил пояс, на котором было написано: «Когда злой бываю, семерых убиваю»? (Храбрый портной).

6. Какое сказочное животное одним ударом копыта могло выбрасывать

золотые монеты? (Антилопа).

7. Какой герой сказки «Буратино» торговал пиявками? (Дуремар).

8. Какой волшебный предмет был у солдата из сказки Г.Х.Андерсена?

(Огниво).

9. За какими фруктами прилетала Жар-птица в сказке «Иван-царевич и Серый волк»? (За яблоками).

*(подведение жюри итогов первого конкурса)*

***Конкурс №2 «Конкурс чтецов»:***

Дети и родители поочередно читают наизусть любимые стихи.

*(приветствуется сложность текста, эмоциональность,*

*выразительность чтения)*

***Конкурс №3 «О чем расскажет книжка?»:***

По 3 человека от каждой команды «приобретают» книги, объясняют их назначения:

Детям - букварь, книга сказок, детский журнал.

Родителям - энциклопедия, научно-популярный журнал, сборник стихов.

***Конкурс №4 «Угадай сказку» (загадки в стихах):***

**Стихи для детей:**

1.Мы ответим без подсказки,

Кто сумел спасти ребят?

Это знаем мы из сказки*…(«Волк и семеро козлят»)*

2. Провела его малышка,

Будет он умнее впредь.

Вот у нас такая книжка,

Это – … *(«Маша и Медведь»)*

3. Хоть пришлось ему несладко -

Был повержен Карабас.

Как та книжка называлась?

Вы мне скажете сейчас?*(«Золотой ключик, или Приключения Буратино»)*

4. Родилась у мамы дочка

Из прекрасного цветочка.

Хороша малютка просто!

С дюйм была малышка ростом.

Если сказку вы читали,

Знаете, как дочку звали. *(Дюймовочка)*

5. Он всегда, как день варенья,

Отмечает день рожденья,

На штанишках кнопку тиснет,

Чтоб отправиться в полёт,

Под пропеллером повиснет

И летит, как вертолёт.

Парень он, «в расцвете лет».

Кто он? Дайте-ка ответ. *(Карлсон)*

6. Этот сказочный герой

С хвостиком, усатый,

В шляпе у него перо,

Сам весь полосатый,

Ходит он на двух ногах,

В ярко-красных сапогах. *(Кот в сапогах)*

**Стихи для родителей:**

1. Он в землянке жил тридцать три года,

И рыбачить ходил в любую погоду.

Да бранила его жена-старуха открыто

За разбитое, негодное корыто.

Он с владычицей морскою вёл беседу,

И исполнила она три желанья деда.

А когда рассердилась, взбунтовалась –

Море синее почернело, взволновалось.

Назови мне скорей с улыбкой!

– Это сказка о.... *(«О рыбаке и рыбке»)*

*(А.С. Пушкин, «Сказка о рыбаке и рыбке»)*

2. В сказке этой царь на спицу

усадил подарок – птицу.

Коль кругом столицы мирно,

та сидит на башне смирно.

Но лишь чуть со стороны

к ним потянет дым войны,

закричит она, забьётся

и в то место обернётся.

Враг побит со всех сторон.

Кто ликует? ... *(Царь Дадон)*

3. Долго б правил царь Дадон,

не терпя от войн урон,

В гроб свела царя девица –

Шамаханская ... *(Царица)*

*(А.С.Пушкин, «Сказка о Золотом петушке»)*

4. В сказке той чудес полно,

но страшнее всех одно –

всех в дворце сразивший мор.

Стал недвижим царский двор.

Тёмный лес встал как забор,

закрывая вглубь обзор.

И проходу в чаще нет

Ко дворцу уж триста лет.

Сказку ты читал, наверно?

Это ... *(«Спящая царевна»)*

5. Жил да был один купец,

уважаемый вдовец.

Был он сказочно богат,

но казне своей не рад.

Он в казне не видел прока,

если сердце одиноко.

Торговался всё ж до ночи

ради трёх красавиц дочек.

Их наряды на подбор –

шитый золотом узор.

Словно лебеди плывут,

разговор как нить ведут.

Старшие хотя бойчее,

младшая купцу милее.

Как- то раз купец собрался

да и за море подался

за каким-то интересом:

за прибытком аль привесом.

Долго за морем он был,

наконец домой приплыл.

Дочерям привёз подарки.

Старшеньким – каменьев ярких.

Младшей, спрятав в узелок,

чудный ... *(Аленький цветок) С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»*

*(подведение жюри итогов конкурсов)*

***Конкурс №5 конкурс капитанов «Нарисуй с закрытыми глазами»***

*(сказочного героя по выбору команды)*

***Конкурс №6 «Расскажи сказку» (передавая «волшебный» клубок):***

Пересказ сказки по цепочке: дети - знакомую сказку по возрасту; родители - придумать свою сказку либо свое окончание известной сказки.

*(подведение итогов конкурсов)*

**Конкурс №7 «Не в бровь, а в глаз»:**

Существует много пословиц, поговорок о книге, чтении. Вспомните и назовите их как можно больше.

Книга — лучший подарок

Книга – твой друг, без нее как без рук

С книгою жить – век не тужить

Книга мала, а ума придала

Кто много читает, тот много знает

С книгой поведешься – ума наберешься

Хорошая книга – лучший друг.

Книга – ключ к знанию.

Глядит в книгу – видит фигу.

Книги читать – не в ладушки играть.

Книга учит жить, книгой надо дорожить.